

# ENTRAMANDO

## CORPOREIDADES

REVISTA DIGITAL N° 2

Diciembre 2023





# Entramando Corporeidades

## AUTORIDADES

Director:

Prof. Rubén Quiroga

Coordinador de Formación Inicial:

Lic. Luis Constantini

Coordinador de Carrera:

Prof. Hugo Cervero

Coordinadora de Formación Permanente:

Lic. Mariana Gigena

Coordinador de Investigación y Extensión:

Lic. Facundo Sepúlveda

Secretaría de Estudiantes:

Prof. Silvana Lorena Cabrera

Claustro Docente:

Mg. Daniela Ciccioli

Prof. Pablo Tapia

Prof. Sergio Tassara

Prof. Hugo Cervero

Prof. Sandra Susana Carella

Lic. Ana Paula Rettore

Prof. Gonzalez Oscar

Prof. Vergauven Mauricio

Claustro Egresados:

Prof. Eduardo Giacomelli

Prof. Nicolás Arce

Claustro Estudiantes:

Carnevale Romani Pedro

Chiara Antonella

Anducen Matías Javier

Nuria Nieves



## **ENTRAMANDO CORPOREIDADES**

*Departamento de Investigación y Extensión*

Equipo Editorial:

Anl. Sist. Mileva Honcharuk

Mg. Daniela Ciccioli

Lic. Angélica Karina Romani

## **Instituto de Formación Docente Continua en Educación Física**

Bv. Ayacucho 1093 -

Viedma

Río Negro. Argentina

Código Postal 8500

### **ISSN 3008-7481**

Entramando Corporeidades es una publicación semestral y forma parte del Proyecto de Extensión: "Revista electrónica de Divulgación del IFDC de Viedma"

Esta revista se encuentra online en: <https://ifdviedma-rng.infod.edu.ar/sitio/revista-academica-entramando-corporeidades/>

ENTRAMANDO CORPOREIDADES sostiene su compromiso con las políticas de Acceso Abierto a la Información científica, al considerar que tanto las publicaciones científicas, como las financiadas con fondos nacionales y las académicas, deben circular en Internet en forma libre, gratuita y sin restricciones.

Los contenidos y opiniones expresados en los artículos publicados son de entera responsabilidad de sus autores y autoras.



Quienes publiquen en ENTRAMANDO CORPOREIDADES conservan los derechos de autor y ceden a ésta el derecho de la primera publicación, bajo la licencia Creative Commons Atribución (CC BY 4.0 internacional)

El número dos de la Revista Entramando Corporeidades, invita a lectores y lectoras a reflexionar en torno al factor humano como característica intrínseca y distintiva que diferencia cualquier acción realizada por las personas, de aquellas realizadas por los dispositivos digitales en general, y la Inteligencia Artificial en particular en tanto novedad emergente de estos últimos años.

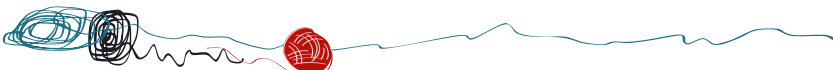
Es por ello que los artículos publicados en este número ponen en relevancia el factor humano y la afectividad. Cuando nos referimos al factor humano, nos referimos a la contribución humana “a un acontecimiento particular”, contribución realizada desde una disposición cognitiva y afectiva. Alejandro Llano (2017) en su libro “La nueva sensibilidad, en la era de la desconexión” advierte que “La realidad básica que captamos nos ofrece un mundo y una sociedad en donde todo está conectado con todo. Sin embargo, a causa de la tendencia a comprender reductivamente al ser humano como un complejo fragmento de materia, hemos entrado en la era de la desconexión. Y ante esto, la única solución posible pasa por un cambio radical en nuestro modo de pensar. Se entiende por nueva sensibilidad un modo inédito de pensar que no sea abstracto ni meramente intelectualista, sino solidario, entroncado en la realidad y abierto a las personas con quienes trabajamos y convivimos” y nos relacionamos, tanto en el entorno urbano y físico como en el entorno digital y simbólico.

Carina Kaplan (2022) en su libro “La afectividad en la escuela” expresa: “Las revoluciones educativas se originan a partir de pequeños gestos de la vida cotidiana que nos aproximan a la justicia. Habitar y reflexionar sobre ese misterioso lugar físico y simbólico que son las instituciones educativas es siempre un acto ético de implicación.” La autora enfatiza en que a las instituciones educativas las “hacemos personas que latimos, que buscamos abrigo y que fabricamos sueños”. Es en este sentido, que las instituciones son más que edificios y paredes, las plataformas educativas y sociales virtuales son más que una combinación de lenguajes de programación y dispositivos digitales. Son espacios que brindan “las condiciones de posibilidad de fabricar lazos humanos”.

Entonces, las instituciones educativas y las plataformas digitales operan bajo una presencia material, pero también bajo una presencia de tipo simbólica. Es por ello que quiénes habitamos estos espacios, físicos y digitales, nos entramamos mediante, lo que la autora llama: “vínculos de intersubjetividad mediante una suerte de tejido invisible”. Así, “lograr un entramado de vínculos bajo una matriz de cuidados mutuos permite producir amarras simbólico-subjetivas. [...] La producción del lazo social como experiencia intersubjetiva brinda una sensación de pertenencia”.

Educar es conmoverse, afectarse, comprometerse, poner el cuerpo, el intelecto y el corazón. Es crear puentes con el conocimiento, con la cultura, con los otros, con las otras.

La afectividad, puede accionar como puente o lazo interactivo, pero también puede generar grietas o distanciamientos. Es por ello que se dice que la experiencia educativa deja marcas, “somos en gran medida el resultado de la mirada escolar que se interioriza como espejo” Kaplan (2022).



En sintonía con la autora, en este número de la revista nos proponemos sensibilizar sobre la necesidad de visibilizar el factor humano, entendido integralmente en su dimensión física pero también psicológica y social por afectar a las interacciones e implicaciones humanas en los equipos, los sistemas, en definitiva, afectar nuestros vínculos con las otras personas que habitan o transitan en nuestro mismo barco y con quienes desde la intersubjetividad debemos construir redes de contención y apoyo.

Considerando que los aspectos afectivos y emocionales han sido descuidados o censurados “*debido a una tradición fuertemente arraigada que divide lo cognitivo académico de lo vincular afectivo a la hora de comprender e intervenir sobre los procesos de formación, transmisión y socialización*”, queremos visibilizar y rescatar estos aspectos de la conducta humana en beneficio de los aprendizajes.

Desde el comité editor de la revista, entendemos que en esta modernidad líquida[1] emergente donde la comunicación/educación[2] se encuentra hibridada por las plataformas digitales, es el factor humano y la afectividad lo que le otorga un valor distintivo y una singularidad a cualquier experiencia académica y profesional. Comencemos a entramar este ovillo humano singular y afectivo mediado por la palabra, la imagen y los sentidos.

[1] Modernidad líquida es un término acuñado por el filósofo Zygmunt Bauman sociólogo, filósofo y ensayista polaco-británico. La liquidez y su volatilidad serían características que llegaron a desorganizar todos los ámbitos de la vida social, como el amor, la cultura, el trabajo, etc. como lo conocíamos hasta ahora.

[2] El campo Comunicación/Educación, es un campo emergente donde la tecnicidad, lo popular y lo educativo se anudan en forma de historias particulares y que hasta el día de hoy marcan nuestras perspectivas y prácticas. Jorge Huergo propone sustituir la cópula “y” por la barra (/), retomando el planteo de Comunicación/Cultura de Héctor Schmucler. Así se comienza a hablar de Comunicación/Educación para significar la imposibilidad de su tratamiento por separado. Comunicación/Educación es un campo estratégico que trabaja en la relación entre la pugna por la significación y la importancia política de construir nuevas prácticas (y sentidos) colectivos frente a aquellos que históricamente se han presentado como unívocos, constitutivos o fundantes.

### Referencias Bibliográficas

- Bauman, Z. (2015). Modernidad líquida. Fondo de cultura económica.  
Huergo, J. (1997). Comunicación/educación. Ámbitos, prácticas y perspectivas.  
Llano, A. (2017). La nueva sensibilidad: En la era de la desconexión (Vol. 52). Palabra.  
Kaplan, C. (2022). La afectividad en la escuela. Editorial Paidós Educación.



En un mundo signado por el individualismo y la competencia, pensar una revista cuyo eje vertebrador sean los valores humanos ligados a la enseñanza y el aprendizaje de la motricidad, es un desafío.

- Comenzamos nuestro recorrido con un artículo en el que la Analista Mileva Honcharuk, describe los temores y las expectativas que se fueron construyendo en el campo educativo, en torno a la llegada inicial del internet y sus plataformas, y luego con la llegada gradual e inexorable de la inteligencia artificial. Las tecnologías que se imbrican permanentemente en la vida cotidiana y generan herramientas educativas, nos interpelan a un cambio en los modelos de enseñanza y nos invitan a decidir cuándo es conveniente su uso, y de qué manera.
- Después, el profesor Eduardo Cobos, nos relata el proyecto de extensión que lleva adelante con colegas, en el marco de un Proyecto de Fortalecimiento de la Educación Rural, en el que se propone el mini deporte como herramienta estratégica de integración y participación sin distinción de género, clases sociales y/o capacidades. El profesor relata algunas experiencias en las que se atiende a los principios básicos de salud, cuidado del cuerpo y la integración social, en prácticas accesibles de Atletismo, Gimnasia y Hockey. El carácter de las propuestas, el colorido, los materiales alternativos, la accesibilidad, y la planificación colaborativa de Formadores, Profesores de EF y estudiantes del profesorado, hacen de este proyecto, una oportunidad educativa con repercusiones favorables y perdurables.
- Hosts significa anfitriones, y es el nombre de un proyecto pensado por estudiantes para estudiantes del Profesorado en Educación Física y la Tecnicatura Superior en Gastronomía. Agustín Miranda y un conjunto de compañeros, planificaron una jornada recreativa en la que dieron amplia participación a toda la comunidad educativa, para promover el conocimiento y la interacción entre pares. Diseñaron un día especial con variados propósitos como: disfrutar experiencias motrices, resolver desafíos colaborativamente, superar obstáculos motrices y gastronómicos, compartir experiencias en torno a las trayectorias como estudiantes y despedir a sus compañeros de cuarto año de manera sana y original. Mucho colorido para una experiencia que tiene lo necesario para reciclarse año a año.
- Nuestra revista cierra su segunda edición con dos artículos científicos que desarrollan las ideas principales de dos trabajos de investigación concluidos recientemente. El primero Tiene que ver con los hábitos de estudio de los Ingresantes al Profesorado en Educación Física, y el segundo con un Análisis descriptivo de los factores que intervienen en el logro de Trayectorias Académicas completas y continuas. Un estilo claro y cuidado resume los hallazgos más importantes de ambos estudios que, además de enriquecer el diagnóstico de los factores que colaboran u obstaculizan el aprendizaje de nuestros estudiantes, permiten pensar en estrategias de cara a la realidad descripta.

Buen viaje por un número que nos ayuda a pensar en modos de involucrarnos en los procesos educativos de manera plena, en cuerpo y alma.



## Contenido

### Editorial

Anl. Sist. Mileva Honcharuk

3

### Artículo Académico

**Interpelaciones a la Educación: Hace 20 años fué Wikipedia, hoy son las Inteligencias Artificiales**

Anl. Sist. Mileva Honcharuk

8

### Artículo de Divulgación de Experiencia Pedagógica

**“Mini Olimpiadas Rurales” Una propuesta inclusiva con criterios pedagógicos y saludables**

*Lic. Eduardo Cobos*

17

### Artículo de Divulgación de Experiencia Pedagógica

#### Hosts

*Est. Agustín Miranda y Equipo*

23

### Artículo Científico

**Ingresantes al IFDCEF Una aproximación a sus hábitos de estudio**

*Prof. Cáccamo, María; Prof. Cuevas, Verónica; Prof. Farabello, Silvia;*

*Prof. Rettore Ana*

25

### Artículo Científico

**Trayectorias académicas de estudiantes del profesorado en Educación Física. Análisis descriptivo de los factores que intervienen en el logro académico.**

*Prof. Cáccamo, María Marta; Prof. Cervero, Hugo; Anl. Sist. Honcharuk,*

*Mileva; Prof. Pinta Rocío y Lic. Sepúlveda Facundo*

30



## Interpelaciones a la educación: Hace 20 años fue la Wikipedia, hoy son las Inteligencias Artificiales

Anl. Sist. Mileva Honcharuk - Docente de Educación y Tic y Didáctica General del IFDCEF

Iniciemos reconociendo algunas de las interpelaciones actuales a la educación...

*“Con la inteligencia artificial, podríamos acabar dándonos cuenta de cuál es nuestro verdadero valor como humanos”.* Yogeshwar (2018)



**Fuente:** Robynne Hu en Unsplash

Ranga Yogeshwar, licenciado en física, es uno de los divulgadores científico más prestigioso de Alemania, fue presentador durante 25 años de un programa de divulgación científica para audiencias no especializadas. Yogeshwar (2018) en su presentación en YouTube para el programa Aprendemos Juntos 2030, titulada *“La inteligencia artificial revelará nuestro verdadero valor como humanos”*, expresa algunas de las siguientes ideas:

*“La verdad es que es una pena que desde que yo era pequeño hasta la actualidad el sistema educativo no haya cambiado [...] Preguntaoos lo siguiente:*

*¿Por qué me tienen que interesar las matemáticas el martes a las 10 de la mañana? Y una hora después, ¿Por qué tengo que estar interesado por la Historia? ¿Es orgánico?, yo creo que no.*

*Todos tenemos intereses y a veces estamos muy apasionados en algo, y queremos empaparnos de ellos. El aprendizaje es muy individual, pero el sistema educativo nos trata a todos por igual [...]*

*El gran problema es que el sistema educativo marca el ritmo y a todo el mundo le tiene que interesar lo mismo, a la misma hora y al mismo nivel. Y después están los exámenes, no paramos de hacer exámenes. No sé cómo será en España, pero en Alemania hay exámenes para todo, un examen tras otro. ¿Qué pasa cuando los jóvenes tienen exámenes sin parar? ¿Les apetece aprender de verdad o sólo querrán sobrevivir a los exámenes?*





*Este es uno de los mayores problemas que tenemos en la educación, nos concentramos en sobrevivir a los exámenes, nos concentramos en conseguir la mejor nota posible, el sistema educativo alemán es horrible, porque al final las notas deciden tu carrera en el futuro, así que todo el mundo quiere sacar buenas notas y durante el proceso olvidamos que es la educación:*

*es la alegría de saber, la alegría de descubrir conexiones, la alegría de tener esa cultura que nos va a ayudar a evolucionar como seres humanos.*

*Yo creo que esto va a cambiar en los próximos años, ¿tiene que cambiar!*

*¿Porqué?*

*En primer lugar, vivimos en una época en la que nuestra vida laboral no va a ser constante durante toda nuestra vida...*

*[...] La educación es mucho más que aprender algo para tener un trabajo, nos proporciona una visión del mundo.*

*Tenemos que aprender a vivir en un mundo cambiante, y eso significa que hemos de tener una educación más sutil, diferente a la educación que conocemos y hemos conocido en nuestras escuelas."*

A pesar de que Yogeshwar describe lo que ocurre en y con el sistema educativo Alemán, coincidimos en que el escenario educativo descrito por el conferencista, es similar a lo que vivimos de este lado del océano Atlántico: en Latinoamérica, Argentina, ¿verdad?.

### **Continuemos con las disrupciones...**

Ferrante, Guastavino, & Latorre (2020), en el Cuadernillo 01 del Programa Enseñar con Wikipedia expresan: *"Cuando nos regalaron Internet vino con tensiones y contradicciones: un espacio de libertad y de fácil control; una instancia de uso individual y una poderosa herramienta para construcciones colectivas, una tecnología para intensificar brechas sociales o para acortarlas. Estar de un lado o del otro depende de prácticas de reflexión y de acciones como el proyecto Wikipedia" y, nos invitan a cuestionarnos:*

*¿Enseñar con Wikipedia? Pero ¿cómo? ¿no era poco confiable? A pesar de este mito tan instalado, todos hemos usado alguna vez Wikipedia ¿o no?..."*

Cuando parecía que estos dilemas educativos en torno a la Wikipedia comenzaban a resolverse, a fines del año 2022 se hace visible el ChatGPT y comenzamos a hablar e identificar las diferentes maneras en que la IA (Inteligencia Artificial) estaba presente en muchas de nuestras acciones cotidianas.

Este año el ChatGPT y la variedad de IA similares comienzan a provocar, en los escenarios educativos heterogéneos, casi los mismos dilemas que provocó Wikipedia hace más de 20 años.

*¿Enseñar con Chat GPT? Pero ¿cómo? ¿Es confiable? ¿Cuáles son sus fuentes de información? ¿Cómo se cita la información obtenida en las diferentes IA y chats boot disponibles? ¿Serán aceptadas estas citas en el ambiente académico superior?*

Y las preguntas más importantes:

En tiempos de Wikipedia e Inteligencia Artificial:

*¿Qué tipo de desafíos cognitivos les ofrecemos a nuestros /as estudiantes para que desarrollen buenos aprendizajes abonados en habilidades de orden superior: reflexionar, relacionar, disentir argumentalmente, tomar una postura ética y crítica?*

Los buenos aprendizajes son definidos por Pozo (2016) de la siguiente manera:

*"El Aprendizaje es un cambio relativamente permanente y transferible de conocimientos, habilidades, actitudes, emociones, creencias, etc., de una persona como consecuencia de sus prácticas sociales mediadas por ciertos dispositivos culturales" (Pozo, 2016).*

En este artículo se compartirán algunas definiciones necesarias y ciertas reflexiones con relación a las interpelaciones que están atravesando las enseñanzas y los aprendizajes en tiempos de convergencia



## Wikipedia

Wikipedia es una **enciclopedia libre** que se encuentra escrita en más de 300 idiomas por una comunidad de editores y editoras voluntarias en todo el mundo. Cada comunidad lingüística gestiona y administra la información y el contenido que se publica en la enciclopedia, y desde sus inicios esa gestión y producción de conocimiento se realiza de a pares. A su vez, es una **plataforma digital** que recibe más de 21 mil millones de visitas mensuales (Estadísticas Wikimedia, 2022). Dentro del **movimiento Wikimedia** existen diversas acciones enfocadas a trabajar con escuelas, universidades, centros de investigación a nivel global.



Fuente:

<https://www.flickr.com/photos/gforsythe/8174197748>

Fue creada en enero del año 2001 por Jimmy Wales y Larry Sanger. Es la plataforma más consultada en Internet. A partir del año 2023, Wikipedia se clasificó como el quinto sitio más popular del mundo. En el siguiente vídeo Wales explica porque creó Wikipedia y porque la entregó a la Fundación sin fines de lucro Wikimedia: <https://www.youtube.com/watch?v=ztVWGBWqUh0>

Ferrante, Guastavino & Latorre, (2020) la definen de la siguiente manera: La Wikipedia es por definición un espacio democrático y que se propone hacer accesible *“el conocimiento producido por la humanidad, porque le pertenece a la humanidad. Por eso, digitalizar el conocimiento es una manera de democratizarlo, y enseñar con Wikipedia puede ser una oportunidad de abrir las perspectivas de nuestros estudiantes ampliando el horizonte de reflexión en relación con los modos en que se construyen, producen y difunden el conocimiento y la información en la actualidad”*.

Wikimedia Argentina es el capítulo local que representa los proyectos Wikimedia a nivel nacional. El capítulo fue creado en el año 2007 con sede en Buenos Aires. Para el año 2014 ya contaba con un programa de Educación establecido que llevaba adelante proyectos sobre el uso de las herramientas Wikimedia para docentes y estudiantes de los diferentes niveles educativos en el país. Hoy en día Wikimedia Argentina cuenta con tres programas específicos: Educación y Derechos Humanos; Cultura y Conocimiento Abierto y Cooperación e Inclusión. [...] Dentro del Programa de Educación y Derechos Humanos, se llevan adelante diferentes propuestas educativas destinadas a docentes y estudiantes, ya sea de nivel medio, como de nivel superior. Estos proyectos son: Wikipedia en la universidad, el curso virtual Wiki puentes, Wiki Derechos Humanos, la serie de cuadernillos “Enseñar con Wikipedia” y la plataforma Recursos Abiertos para Enseñar.

En cada una de estas propuestas se trabaja con la comunidad educativa y organizaciones de la sociedad civil en la formación y elaboración de contenido dentro de los proyectos Wikimedia que permitan ampliar, actualizar y generar conocimiento colaborativo desde las propias realidades educativas y sociales locales.

En el documento titulado Wikipedia, Educación y Derechos Humanos (Ferrante, L., Torres, A., Lorente, P., & Guastavino, F, 2022) sus autores/as recuperan las tres metáforas propuestas por Adell (2001) para conceptualizar a la red mundial INTERNET y en relación con ellas, señalan:





*“Eran tres caminos que en ese momento se vislumbraban para integrar la web a las prácticas educativas. La metáfora de la biblioteca tiene que ver con la web como acervo de información. La incorporación de tecnologías a las prácticas de conocimiento produjo profundas transformaciones en el volumen y el dinamismo de información y datos (medidos ya en pebibytes) y en los modos de producción de los saberes que modificaron todas las disciplinas en sus niveles metodológicos e incluso epistemológicos. Una pregunta legítima de la educación ha sido desde entonces cómo transitar estos cambios e incorporarlos a la enseñanza con problemas como el caudal de información inmanejable para cualquier sujeto, la actualización permanente y/o la información basura, incorrecta y peligrosa.*

*La Wikipedia fue una de las primeras respuestas a esta situación, recuperando el tradicional género enciclopedia, pero reelaborado el modo de producción hacia una propuesta participativa, colaborativa y global, con recursos como el versionado o la acción colectiva de editores. De esta manera, uno de los mayores corpus informativos del siglo XXI nos mostró que el conocimiento solo se construye con la participación de los y las usuarios/as, que es cambiante, que puede ser mejorado entre otros aspectos que implicaban en el fondo que eran nuevos parámetros para lo verdadero o lo correcto.*

*La biblioteca, la red y la imprenta no podían ser propuestas separadas sino integradas.*

*Si bien la Wikipedia ha sido consagrada desde muchas perspectivas como uno de los espacios abiertos de distribución de saberes más importantes de la era digital, en Educación tuvo una primera etapa de lucha por su legitimidad y aceptación en el mundo escolar -que acompañamos desde el Portal Educar con proyectos como “Wikipedia en el aula” en 2013. Aceptar Wikipedia implicaba para las y los docentes una transformación hacia nuevos modos de construir el saber. Una vez avanzado este desafío, en los últimos años, las acciones de Wikipedia incorporaron proyectos para el buen uso y la apertura genuina de los contenidos.”*

Desde Wikipedia se definen:

✓ El “buen uso” es aquel que ocurre cuando los y las usuarios/as no son solo consumidores/as sino productores/as utilizando las oportunidades de internet, cuando tienen actitudes activas frente a la información con capacidad para evaluarla, seleccionarla, vincularla.

✓ La “apertura genuina de los contenidos”, hace referencia a que “un conocimiento abierto debe ser distribuido libremente pero también debe representar y reconocer a todos y todas las personas”. En este sentido Ferrante, L., Torres, A., Lorente, P., & Guastavino, F, (2022) ofrecen un ejemplo muy esclarecedor: “si se le brinda un libro de texto de forma libre a estudiantes de menos recursos, se está cumpliendo con el principio de justicia redistributiva, pero si en ese libro no están representados estudiantes diversos, no se cumple con la justicia de reconocimiento. Finalmente, si en el libro no se incluyen sus historias, conocimientos, voces, etc., tampoco se cumple con la justicia representacional. Una propuesta de contenidos abiertos tiene que tener no sólo contenidos libres sino también diversos y representativos.”

## Wikipedia y Educación Superior

*“Pensar en la Wikimedia como recurso en las aulas de nivel superior nos lleva a reflexionar sobre qué se conoce de ella en los espacios educativos. Wikipedia tiene más de 20 años, como enciclopedia y sobre todo como movimiento social y cultural. Paulatinamente fue planteando nuevas formas de ser y estar en internet, “al igual que nuevas formas para pensarnos como actores claves en la construcción del conocimiento en tiempo real.” (Ferrante, L., Torres, A., Lorente, P., & Guastavino, F; 2022). Wikipedia en su primera década de vida generó y genera controversias profundas en el contexto académico.*



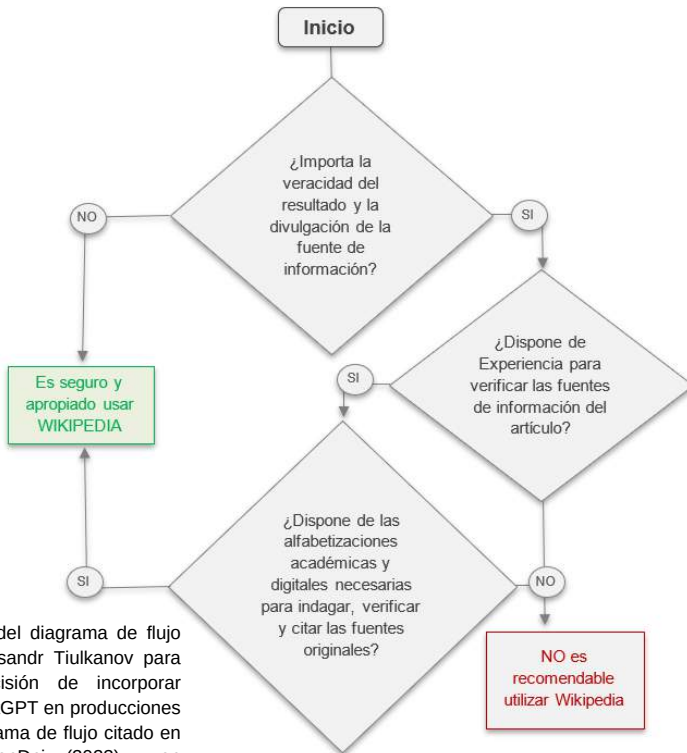


Actualmente, “podemos decir que son cada vez más las instituciones, centros de investigación y organismos públicos que se abren a pensar Wikipedia no solo como herramienta pedagógica, sino también como fenómeno social, propio de la cultura digital, que nos invita a transitar otras formas y prácticas para la construcción del conocimiento. Hoy en día son muchos los estudios que han demostrado las potencialidades que Wikipedia - y sus proyectos hermanos- tiene a la hora de pensarla como herramienta pedagógica, desde la perspectiva de la lectura crítica, la construcción colaborativa del conocimiento, o sin ir más lejos, a la hora de pensar y abordar los procesos de construcción de la información en la era digital.” (Ferrante, L., Torres, A., Lorente, P., & Guastavino, F; 2022)

Wikipedia es un poderoso recurso educativo para encontrar información académica a nivel mundial. Para utilizarla es necesario poseer ciertas alfabetizaciones digitales y académicas que nos permiten identificar las fuentes de información citadas en los artículos de Wikipedia. Debemos constatar si su origen es académico o no. Se recomienda acceder a la fuente directa de la información y citar desde allí la autoría original. Estas fuentes están citadas al pie de cada artículo. La **Figura 1** es una adaptación de una figura diseñada por Aleksandr Tiulkanov para orientar la decisión de uso de ChatGPT en educación. Fue adaptado para este artículo con el fin de orientar al lector y a la lectora en la toma de decisión de implementar o no el uso académico de Wikipedia.

**Figura 1.**

*Diagrama de Flujo para decidir cuándo es conveniente incluir Wikipedia en Educación Superior*



**Nota.** Adaptación del diagrama de flujo diseñado por Aleksandr Tiulkanov para la toma de decisión de incorporar respuestas de ChatGPT en producciones académicas. Diagrama de flujo citado en Sabzalieva y ValenDni, (2023) y en Lopezosa, Carlos. (2023).





## Sigamos con la Inteligencia Artificial, su origen, definición y algunas aproximaciones...

La primera definición de Inteligencia Artificial la hizo el matemático Alan Turing (considerado como el padre de la computación). En 1950 Turing publicó un artículo llamado 'Computing machinery and intelligence' donde argumenta que, si una máquina puede actuar como un humano, entonces es posible afirmar que la máquina es inteligente. En el mismo artículo Turing propone una prueba llamada Test de Turing, este test permitirá comprobar si estamos interactuando con una máquina que es inteligente o no. Entonces, para someter a prueba dicho test *"un ser humano se comunicaría a través de un terminal informático con una entidad que se hallaría en una habitación contigua. Esta entidad podría ser un humano o una máquina inteligente. Si tras la conversación la persona no es capaz de distinguir si lo que hay en la otra habitación es un humano o una máquina, entonces, en caso de ser una máquina, la podemos considerar inteligente"*. García Serrano (2012). El Test de Turing evalúa las capacidades que debe tener una aplicación algorítmica para definirse como Inteligencia Artificial. Dichas capacidades son:

- Reconocimiento del lenguaje natural (humano),
- Razonamiento,
- Aprendizaje,
- Representación del conocimiento.

De esta manera, para ser considerado IA el algoritmo debe ser capaz de reconocer el lenguaje natural en el que hablamos los humanos dado que *"el habla se asocia a una inteligencia de orden superior (atribuida exclusivamente a la especie humana) y para que una máquina sea capaz de reconocerla y también de construir frases tiene que ser capaz de realizar complejos análisis morfológicos, sintácticos, semánticos y contextuales de la información que recibe y de las frases que genera"*.

Otra condición que exige la prueba propuesta por Alan Turing, en 1956, es que el algoritmo tenga *"una capacidad de razonamiento automático. Los humanos somos capaces de llegar a conclusiones a partir de una serie de premisas"*. Por ejemplo, un humano puede ser capaz de llegar a la conclusión de que, si está lloviendo, el suelo estará mojado y en consecuencia es muy probable que esté resbaladizo, por lo tanto debe cambiar mi manera de caminar para evitar caer. Un primer intento de conseguir que las máquinas razonaran fue llevado a la práctica mediante los llamados sistemas expertos, actualmente las redes neuronales son bastantes exactas en las predicciones probabilísticas que realizan. Es en este sentido que el aprendizaje automático *"es también condición necesaria para que un ente artificial pueda ser considerado inteligente"*. García Serrano (2012) sostiene: *"si una máquina no es capaz de aprender cosas nuevas, difícilmente será capaz de adaptarse al medio, condición exigible a cualquier ser dotado de inteligencia."*

En virtud de lo expuesto es posible afirmar que la Inteligencia Artificial (IA) no emergió sorpresivamente en noviembre del año 2022 con el lanzamiento que realiza la empresa Openla del Chat GPT.

Según la Fengchun, Holmes, Huang y Zhang (2021), en el documento titulado: "Inteligencia Artificial y Educación", algunos éxitos destacados y su potencial disruptivo hicieron que la inteligencia artificial (IA) haya pasado, en 2021, de los remansos de la investigación académica a la primera línea de los debates públicos a nivel mundial. *"En muchos países, la IA se ha convertido en algo omnipresente en la vida cotidiana: desde los asistentes personales de los teléfonos inteligentes hasta los chatbots de atención al cliente, desde la recomendación de espectáculos hasta la predicción de delitos, y desde el reconocimiento facial hasta los diagnósticos médicos"*.





A la luz de la referencia histórica con las que se abrió este apartado, es válido afirmar que en el último año estamos asistiendo a la culminación de un proceso de investigación y desarrollo que viene ocurriendo hace aproximadamente 50 años, *“con una gama cada vez mayor de sectores que adoptan el tipo de IA conocido como aprendizaje automático (AA), lo que implica que el sistema de IA analice enormes cantidades de datos”*. Los algoritmos de AA que más titulares y debates están generando (el ‘aprendizaje profundo’ y las ‘redes neuronales’) existen desde hace más de un lustro. *“Los recientes y espectaculares logros de la IA y su potencial revolucionario se han producido gracias a sofisticados perfeccionamientos de estos algoritmos, junto con su fácil disponibilidad ‘como servicio’, más que por cualquier nuevo paradigma fundamental”* Fengchun et al. (2021). Según Lee (2018, p13) estamos en la era de la implementación de la IA: *“Gran parte del trabajo a la vez difícil y abstracto de la investigación en IA ya se ha realizado... la era de la implementación implica que finalmente veremos aplicaciones en el mundo real”*.

No es posible en este artículo desarrollar de manera amplia todos los alcances que ha tenido la IA hasta el momento ni hacer proyecciones futuras. Para profundizar sobre ello se sugiere abordar estos temas con la lectura del Documento [“Inteligencia Artificial y Educación”](#) Fengchun et al. (2021).

## El CHATGPT como una de las IA emergentes y disruptivas del último año.

Sabzalieva y Valentini (2023) definen al ChatGPT como un modelo de lenguaje que permite a las personas interactuar con una computadora de forma más natural y conversacional. GPT son las siglas de “Generative Pre-trained Transformer” (Transformador Generativo Preentrenado) y es el nombre que recibe una familia de modelos de lenguaje natural desarrollados por la empresa OPENAI. *“También se conoce como una forma de IA generativa por su capacidad para producir resultados originales. ChatGPT utiliza el procesamiento del lenguaje natural para aprender de los datos de Internet, proporcionando respuestas a preguntas o instrucciones de los usuarios.*



Fuente:  
Wikimedia Commons

*Estas respuestas están basadas en inteligencia artificial. Estos modelos se entrenan con grandes conjuntos de datos para aprender a predecir la siguiente palabra de una frase y, a partir de ahí, generar una respuesta coherente y convincente a una pregunta o instrucción. En el caso de ChatGPT, se han suministrado a su sistema 570 GB de datos que representan 300 000 millones de palabras y, además, tiene unos 175 000 millones de parámetros incorporados. A ChatGPT se le pueden pedir datos, análisis e incluso una opinión. Sin embargo, el algoritmo con el que funciona no toma una posición definida, ya que su interpretación se basa en el análisis estadístico de miles de millones de textos en Internet”*.

Actualmente ChatGPT tiene una versión gratuita y se está desarrollando una opción de actualización a ChatGPT Plus por 20 USD al mes. La empresa OPENAI informa en su página web que los suscriptores de ChatGPT Plus obtienen acceso prioritario a las últimas versiones, una disponibilidad más fiable y velocidades de respuesta más rápidas. En cuanto al uso idiomático, ChatGPT funciona mejor en inglés debido a la cantidad de información de que dispone, pero también funciona en otros idiomas, como español, portugués y francés. La fiabilidad de las respuestas puede variar en función del idioma.

### Consideraciones importantes al utilizar ChatGPT

Para obtener un resultado más pertinente, es recomendable indicar a ChatGPT cómo deseamos que responda. Tres ejemplos que pueden servir para acotar las instrucciones dadas a ChatGPT:





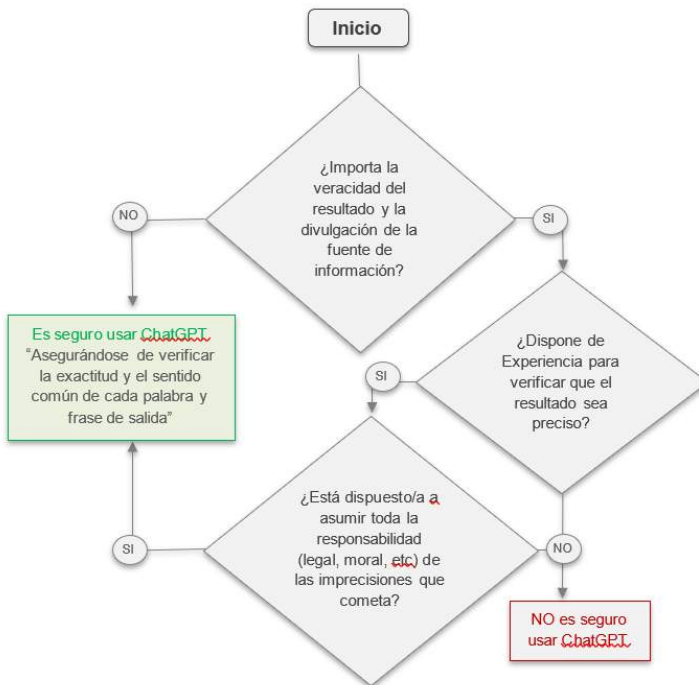
1. Dime cómo se define [añadir consulta] en 50 palabras.
2. Comportate como/actúa como un director de una institución de educación superior. [Añadir consulta]
3. Escribe un ensayo de cuatro párrafos sobre [añadir consulta].

Si su consulta no produce el resultado esperado, intente cambiar la(s) pregunta(s) o instrucción(es) y ejecute la consulta nuevamente.

La **Figura 2** es un diagrama de flujo elaborado por Aleksandr Tiulkanov, AI and Data Policy Lawyer, en enero de 2023 y citado por Sabzalieva y Valentini (2023) puede orientar la decisión de cuándo es conveniente utilizar CHATGPT y cuándo no.

**Figura 2.**

¿Cuándo es conveniente utilizar CHATGPT?



Nota: Diagrama de Flujo diseñado en base a la figura diseñada originalmente por Aleksandr Tiulkanov. Bajo licencia: Atribución CC BY. Fuente: AI and Data Policy Lawyer. Publicado en enero de 2023. Citado en Sabzalieva y ValenDni, 2023 y en Lopezosa, Carlos. (2023). "La Inteligencia artificial generativa en la comunicación científica: retos y oportunidades". Revista de Investigación e Innovación en Ciencias de la Salud. 5(1). 1-5.

### Entonces, ¿Qué tienen en común Wikipedia y el Chat GPT?

Sin lugar a duda ambas plataformas provocaron en su origen, y lo siguen haciendo en la actualidad, debates y cuestionamientos en torno a si es válido, responsable y académico incluirlas en el espacio educativo heterogéneo e híbrido que está en permanente configuración.

Por lo tanto, lo que tienen en común es su carácter disruptivo y provocador.



## ¿Cuál es la diferencia más contundente entre Wikipedia y el Chat GPT?

Claramente, la diferencia más significativa entre ambas es: el factor humano.

Wikipedia además de ser una plataforma es una comunidad humana sostenida por la Fundación Wikimedia. En un ejercicio de imaginación se podría decir que, si un día el mundo se apaga energéticamente, imposibilitando el acceso a los dispositivos digitales, nadie podrá acceder a los servicios de la IA en sus diferentes versiones. Sin embargo, llegado ese día, la red humana que sostiene hoy Wikipedia seguirá existiendo, sus miembros seguirán, de alguna manera interconectados por el vínculo afectivo e intersubjetivo entramado producto del trabajo colaborativo y colectivo compartido. Esta red humana a nivel mundial que se entramó gracias al surgimiento de la red mundial internet hoy se extiende y se sostiene por una fuerza mayor: la afectividad como lazo de significación y pertenencia.

Para cerrar se ofrecen algunas pistas para responder a una de las preguntas iniciales:

En tiempos de Wikipedia e Inteligencia Artificial ¿qué tipo de desafíos cognitivos les ofrecemos a nuestros /as estudiantes para que desarrollen buenos aprendizajes abonados en habilidades de orden superior: reflexiones, relaciones, tomar una postura ética y crítica?

Los desafíos a la hora de diseñar las propuestas de enseñanza y las actividades de aprendizaje de los y las estudiantes serán:

✓ hacerles preguntas desafiantes que apelen a su motivación intrínseca en torno al descubrimiento y la creación.

✓ empoderarlos, empoderarlas reconociendo su bagaje de conocimientos previos y visibilizando sus habilidades y destrezas para que las pongan en juego en la resolución de problemas o la generación de proyectos o itinerarios personales de aprendizajes.

✓ proponerles la construcción de argumentaciones que pongan en juego definiciones o conceptualizaciones provenientes de las plataformas digitales disponibles. Requiriéndoles y supervisando la correcta citación de fuentes.

En este sentido es necesario enfatizar que es urgente que las políticas educativas nacionales, dedicadas al desarrollo curricular, realicen una adecuación de los diseños curriculares a la luz de los cambios contemporáneos.

Finalmente, los y las docentes estamos, siendo interpelados por los cambios socio-técnicos y culturales de una manera nunca vivida. Por lo tanto debemos esforzarnos en seleccionar y luego proponer a nuestros/as estudiantes saberes mínimos pero significativos. Para luego ofrecerles experiencias de aprendizaje potentes, nutritivas y desafiantes. Invitándoles a reflexionar y construir estructuras conceptuales nuevas, más que a repetir las ofrecidas por nuestra cátedra. Darles el pie para que tomen postura y construyan habilidades comunicativas y sociales. Habilitando experiencias donde puedan desplegar dichas habilidades y posturas con dignidad y solvencia, Superando de esta manera una visión reproductiva que los condiciona a replicar nuestra visión sobre el conocimiento y el mundo.

### Referencias Bibliográficas

Fengchun, Holmes, Huang y Zhang (2021). Inteligencia artificial y educación Guía para las personas a cargo de formular políticas. UNESCO.

Ferrante, Guastavino, & Latorre (2020). Leyendo Wikipedia. Programa de Educación y Derechos Humanos Wikimedia Argentina.

Ferrante, L., Torres, A., Lorente, P., & Guastavino, F. (2022). Wikipedia, educación y derechos humanos. Educación.

García Serrano, A. (2012). Inteligencia Artificial. Fundamentos, práctica y aplicaciones. Rc Libros.

Lee, K. (2018). AI Superpowers: China, Silicon Valley and the New World Order. Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

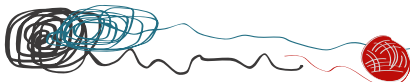
Pozo, J. I. (2016). Aprender en tiempos revueltos. Alianza Editorial.

Sabzalieva y Valentini (2023). CHATGPT e Inteligencia Artificial en educación superior. UNESCO.



**Anl. Sist. Mileva Honcharuk**

Docente de Educación y Tic -  
Didáctica General del IFDCEFRN





## “Mini Olimpiadas Rurales” Una propuesta inclusiva con criterios Pedagógicos y Saludables

Profesores: González Oscar, Domínguez Sofia, Linares Marcia y Cobos Eduardo

### Introducción:

La Educación Rural es la modalidad del Sistema Educativo que en la actualidad involucra a todos los niveles de Educación inicial, primaria y secundaria, está destinada a garantizar el cumplimiento de la escolaridad obligatoria a través de formas adecuadas a las necesidades y particularidades de la población que habitan en zonas rurales. En el año 1996 y en el marco de la Dirección Nacional de Programas Compensatorios del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, el Plan Social Educativo comenzó a implementar el Proyecto de Fortalecimiento de la Educación Rural.[1]

La Ley Nacional de Educación N° 26206/06 establece los siguientes objetivos para la modalidad Rural:

- Garantizar el acceso a los saberes postulados para el conjunto del sistema a través de propuestas pedagógicas flexibles que fortalezcan el vínculo con las identidades culturales y las actividades productivas locales.
- Promover diseños institucionales que permitan a los/as alumnos/as mantener los vínculos con su núcleo familiar y su medio local de pertenencia, durante el proceso educativo, garantizando la necesaria coordinación y articulación del sistema dentro de cada provincia y entre las diferentes jurisdicciones.
- Permitir modelos de organización escolar adecuados a cada contexto, tales como agrupamientos de instituciones, salas plurigrados y grupos multiedad, instituciones que abarquen varios niveles en una misma unidad educativa, escuelas de alternancia, escuelas itinerantes u otras, que garanticen el cumplimiento de la obligatoriedad escolar y la continuidad de los estudios en los diferentes ciclos, niveles y modalidades del sistema educativo, atendiendo asimismo las necesidades educativas de la población rural migrante.
- Promover la igualdad de oportunidades y posibilidades asegurando la equidad de género.

Esta propuesta pedagógica se encuentra enmarcada en una Actividad de Extensión del IFDCEF, la cual surge, en el presente año, con la finalidad de contribuir al desarrollo integral y promover la igualdad de oportunidades educativas relacionadas a la actividad física y el deporte en el contexto de la Ruralidad. Las principales Líneas de Acción que se determinaron tienen que ver con:

- El diseño del proyecto de manera conjunta con los referentes educativos de las diferentes escuelas rurales de Viedma y Zona de Influencia.
- La articulación con el Instituto de Formación Docente continua en Educación Física RN (IFDCEF - RN) Proyectos de Extensión

[1] <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N° 52 - Septiembre de 2002





## Desarrollo

El desarrollo del proyecto pretende lograr una propuesta superadora en relación al desarrollo de la Gimnasia, el Hockey y el Atletismo, con un criterio inclusivo, basado en lineamientos didácticos y pedagógicos que permitan la accesibilidad de la propuesta.

A partir del mismo, se busca desarrollar la actividad bajo criterios amplios y abiertos, atendiendo los principios básicos de la salud, el cuidado de nuestro cuerpo y favoreciendo la integración de los niños y niñas en todas las escuelas rurales de nuestra zona.

Consideramos que es necesario incluir el mini deporte como una herramienta estratégica de integración y participación, ya que por su estructura pedagógica permite elaborar programas inclusivos en donde frecuentemente pueden participar niños y niñas sin distinción de clases sociales ni capacidades físicas. Estos conceptos son facilitados en el mini deporte gracias a los principios fundamentales que rigen esta propuesta, ellos son:

- 
- *Adaptar las actividades a las características de los/as Alumnos/as.*
  - *Desarrollar las formas básicas de los movimientos antes que las habilidades convencionales.*
  - *Dar oportunidades de una gran cantidad de experiencia de todas las habilidades motoras.*
  - *Tener activos a la mayor cantidad posible de Alumnos/as de manera simultánea.*
  - *Tomar precauciones donde haya riesgos de accidentes o lesiones.*
  - *Valorar y resaltar los esfuerzos y la superación personal más allá de los triunfos o marcas del momento.*
  - *Integrar cuando exista la posibilidad varones y niñas en grupos mixtos.*
- 

Por las razones expuestas anteriormente se desprende la realización de un evento de Mini deporte, el cual se denomina **“Mini Olimpiadas Rurales con carácter Inclusivo y en equipo”**, destinado a niños y niñas de las escuelas rurales de “El Juncal” y Zona de Influencia. Para dicho evento se establecieron como propósitos generales, los siguientes:

- Reducir la situación de competencia y eliminar el carácter selectivo.
- Fomentar el desarrollo de las diversas habilidades motoras.
- Valorar el desempeño grupal por sobre el rendimiento individual.
- Bajar la complejidad gestual de las actividades.
- Confeccionar una reglamentación adecuada al nivel de habilidades de los niños adaptando los implementos y dimensiones de las zonas de actividades.
- Incorporar la figura de los animadores.
- Proponer el juego como estructura organizativa de la propuesta.
- Montar un escenario colorido, y sonido con carácter festivo que incite a los niños a participar de la propuesta.
- Las actividades deben estar organizadas de tal manera que se puedan desarrollar en el Patio del Colegio o cualquier espacio disponible.





Y como objetivos específicos los que a continuación se detallan:

- Promover las actividades de Mini deporte en este caso Gimnasia Hockey y Atletismo en las escuelas Rurales de la zona.
- Difundir un nuevo enfoque para el desarrollo la actividad en el ámbito escolar y no escolar.
- Alcanzar una sistematicidad en la organización de eventos de estas características en diferentes escuelas Rurales de la Provincia.
- Mancomunar esfuerzos entre los referentes de la comunidad educativa.

Las jornadas se organizaron teniendo en cuenta un dispositivo tipo circuito compuesto por varias estaciones diseñadas y adaptadas a las diferentes necesidades; y disponibilidades en relación a los espacios, materiales, cantidad de alumnos/as, etc.

Dichas estaciones fueron organizadas en acuerdo con las y los profesores, en la cuales se desarrollan diversas actividades relacionadas con la iniciación de Mini Atletismo, Gimnasia y Hockey. Estas tareas son diseñadas con un formato lúdico, inclusivo y saludable y deben orientarse a la habilidad motora que corresponda a la estación, por ejemplo, carreras, saltos o lanzamientos, etc. La idea es diseñar una tarea de acuerdo a la consigna sugerida y en virtud de esa tarea construir algunos implementos y acondicionar el espacio a utilizar el día de la jornada.

La propuesta de carácter inclusivo, se estuvo destinada a las Escuelas Primarias de la zona Rural de Viedma, General Conesa, Guardia Mitre, San Javier y zona de influencia para niños y niñas de 6 a 12 años, es decir de primer a séptimo grado.

La misma contó con la colaboración de estudiantes voluntarios del IFDCEF, Equipo Directivo y docentes de las Escuela Rurales involucradas. Se estima que participaron un total de 449 alumnos/as pertenecientes a las diferentes escuelas rurales de la zona.

Cada juego o actividad no debía superar los diez minutos de duración y en lo posible cumplir con una premisa fundamental ser lúdica y que implique "muchos alumnos/as jugando y pocos/as esperando"

El material didáctico utilizado fue diseñado y construido de manera estratégica acorde a las diferentes tareas y adaptados a las distintas necesidades. En este caso se utilizaron distintos tipos de materiales reciclables



### Escuelas participantes

- Escuela N° 03 San Javier.
- Escuela N° 05 Guardia Mitre.
- Escuela N°67 Monte Bagual.
- Escuela N° 127 "Colonia San Juan"
- Escuela N° 186 "Colonia Santa Rosa"
- Escuela N° 224 "Colonia Conesa"
- Escuela N° 205 "Colonia Santa Teresita"
- Escuela N° 108 "Colonia La Luisa"
- Escuela N° 8 "Colonia Frías"
- ESCUELA 249 " El Juncal"
- Escuela 125 "Gobernador Castello".
- ESRN 100 " EL CUY"

En cuanto a las jornadas, éstas se desarrollaron dentro de los parámetros normales con gran participación de alumnos/as de las diferentes Escuelas Rurales, acompañadas por el cuerpo directivo, maestros, profesores de Educación física quienes colaboraron en todo el desarrollo de las diferentes jornadas



### Participaron de las diferentes Jornadas un total de:

- 450 alumnos/as de las diferentes Escuelas Rurales.
- 60 docentes incluidos directores maestros especiales Profesores de Educación física y docentes en General.
- 53 alumnos/as voluntarios de 3ro. Y 4to. año del IFDCEF.
- 3 profesores del IFDCEF participaron de manera activa y directa.
- 6 profesores colaboradores.

La propuesta “Mini Olimpiadas Rurales” tiene un gran potencial pedagógico y didáctico ya que involucra de manera directa a los alumnos/as de los diferentes espacios curriculares del IFDCEF y se transfiere a todos los alumnos/as de las escuelas rurales que en esta oportunidad participaron de las actividades.

Los alumnos/as del instituto fueron los encargados de diseñar y planificar cada una de las tareas que se desarrollaron en cada jornada. Esto implica el aprendizaje de diferentes saberes relacionados con los lineamientos propios de la práctica docente, es decir tener en cuenta diferentes conceptos del proceso de enseñanza aprendizaje situado, lo cual se potencia en este proyecto, ya que se logra un contacto directo con los sujetos inmersos en cada ciudad.

En este sentido los alumnos/as del IFDCEF no solo deben adquirir saberes y conocimientos relacionados a la gestualidad específica de cada deporte, sino que también deben saber diseñar las tareas, adaptar los espacios y los materiales didácticos en función de las necesidades y características de los sujetos, pero además deben planificar tareas inclusivas y de formas jugadas, teniendo en cuenta que en estas jornadas participan alumnos/as de diferentes edades y características, que además se encuentran en diferentes etapas evolutivas ya que participan de manera simultánea alumnos/as de primero a séptimo grado inclusive.

Por estos motivos consideramos que este proyecto fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje tanto para los alumnos del Instituto como así también de los alumnos/as de las escuelas rurales.

En otro orden, este proyecto es de fácil implementación, no requiere grandes infraestructuras ni muchos materiales, por lo cual se adapta a las condiciones diversas de cada escuela, ya sea el patio, el SUM o cualquier espacio que reúna las condiciones de seguridad adecuadas. **Es una propuesta dinámica, de corta duración, pero de gran intensidad participativa.**





En cuanto a la gestión y socialización con la comunidad, este proyecto no tuvo mayores dificultades. Las dificultades encontradas estuvieron vinculadas con la movilidad del cuerpo de docentes y alumnos/as del Instituto que en esta oportunidad pudo ser solucionado gracias a diversas gestiones institucionales en las cuales se consiguieron dos micros para el traslado de alumnos/as y material didáctico.

En relación a la parte operativa y desarrollo de las actividades no se presentaron inconvenientes más que los propios de la zona rural como por ejemplo adaptar o diseñar las tareas a los lugares disponibles y a las condiciones climáticas, como en el caso de la jornada realizada en la Escuela El Juncal y San Javier donde hubo fuertes vientos que hicieron readecuar las actividades.

## Conclusiones

En principio queremos destacar el impacto positivo que estas actividades tuvieron en el contexto de las escuelas Primarias de Viedma Gral. Conesa, El Cuy y zona de influencia. El proyecto fue muy bien recibido en principio, por el cuerpo directivo de cada institución y luego fue muy bien aceptada por los profesores de educación física y docentes en general.

Esta aceptación facilitó la implementación de manera significativa ya que nos permitió articular y gestionar todo lo referido a la planificación y logística necesaria para la implementación. Por ejemplo, en relación a la gestión de los espacios, como el gimnasio municipal de General Conesa; la movilidad y alojamiento en la localidad de El Cuy. Esto demuestra el gran interés y necesidad de trabajar con este tipo de Propuestas didácticas situadas en el propio territorio de las escuelas Rurales.

Consideramos de gran importancia poder implementar este tipo de Proyectos dentro del contexto de las escuelas Rurales ya que ofrecen la posibilidad de que todos/as los/as Alumnos/as puedan vivenciar y disfrutar de las diferentes actividades organizadas en cada encuentro valorando la participación masiva en cada una de las actividades diseñadas y organizadas de manera estratégica favoreciendo una participación activa y dinámica. También es importante considerar la posibilidad de darle continuidad y sistematicidad en el tiempo, intentando que estas propuestas sean incorporadas en el Proyecto Institucional de cada escuela rural.

Por otro lado, consideramos que este tipo de Proyectos organizados desde los diferentes Espacios curriculares dentro del IFDCEF, permiten que los alumnos/as de dichos espacios o cátedra, puedan vivenciar y participar de manera activa en el diseño de las tareas, selección de contenidos y por sobre todo poder llevarlas a la práctica en un contexto real y situado en cada escuela donde se desarrollan los encuentros participando de manera activa, libre y voluntaria.

### Comentarios de estudiantes

Gracias profes por darnos el lugar para seguir creciendo y dejarnos cada vez más seguros de que hicimos bien en elegir esta carrera, además, por confiar y creer en nosotros 🙌👉🥰

Gracias profes por dejarnos ser parte de tan linda experiencia e importante! ❤️💙

Profes muchísimas gracias por esta experiencia y compromiso, sin dudas nos dejaron muchas más herramientas para contar al momento de ejercer está profesión





Por otro lado, consideramos que este tipo de Proyectos organizados desde los diferentes Espacios curriculares dentro del IFDCEF, permiten que los alumnos/as de dichos espacios o cátedra, puedan vivenciar y participar de manera activa en el diseño de las tareas, selección de contenidos y por sobre todo poder llevarlas a la práctica en un contexto real y situado en cada escuela donde se desarrollan los encuentros participando de manera activa, libre y voluntaria.

En este sentido los Alumnos/as del Instituto cumplen un rol fundamental ya que son ellos/as son los encargados/as de organizar e implementar de manera concreta cada uno de los encuentros.

Para finalizar queremos agradecer a los Alumnos/as que nos acompañaron en todo momento, al Cuerpo Directivo del IFDCEF quienes nos brindaron todo el apoyo necesario para que este proyecto se pueda implementar solventando el costo el costo operativo que implica la organización de los diferentes eventos. También. Se agradece a quienes colaboraron de manera desinteresada para la contratación de los micros para poder asistir a la Escuela de “El Juncal y San Javier”.

Agradecer especialmente a este espacio Digital que nos permite mostrar y difundir de manera permanente cada una de las actividades y propuestas que se viene desarrollando en el transcurso del año.

“Queremos agradecer desde la escuela, Directivos y Maestros por la Jornada realizada y destacamos que Proyectos de esta envergadura enriquecen el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños/as que se encuentran alejados de la realidad.” Escuela N° 3 San

Javier

“Agradecemos la buena voluntad en acompañarnos en este proyecto que compete a cada institución en conjunto con la Comisión de Fomento. Creemos que es necesario gente con trayectoria y vivencias para fortalecer el deporte atletismo en la zona, muchas veces es la única salida que tienen los jóvenes para conocer y participar de torneos zonales, Provinciales, Nacionales y Binacionales”  
ESRN N° 100 – El Cuy

### Referencias Bibliográficas

- Blazquez, D., La iniciación deportiva y deporte escolar. Inde. Barcelona. 1995  
Gómez, Raúl y col, Momentos y fundamentos de la iniciación deportiva, Cuadernos de atletismo R.F.E.A. Madrid. 1987  
Rubio, Jesús – Caso, Marcelo – Curso de Miniatlético 2005  
Miniatlético. I.A.A.F. 2001  
Material del curso taller “Modelos didácticos para la enseñanza de niños, adolescentes, jóvenes y adultos” Mgister Teresa IURI y Claudia SUS 2014.  
“El Taller como medio de enseñanza para las nuevas infancias y adolescencias” Alba Eterovich y Gimena Sús.  
Modelos Didácticos para la enseñanza de niños, jóvenes, adolescentes y adultos. ISSN en trámite Magter.Teresa Iuri Magter.Ma. Claudia Sús. UNco CURZA  
Capacitación: “El taller como medio de enseñanza para las nuevas infancias y adolescencias” Mgtr. Teresa Bedzent Lic. Analisa Castillo; Lic. Verónica Cuevas; Lic. Marcela Svetlik; Prof. Magali Ibañez  
<http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N° 52 - Septiembre de 2002



**Lic. Eduardo Cobos**

Docente de Deportes  
Psicomotrices I y II  
del IFDCEFRN



# HOTS... una experiencia para disfrutar entre todos

Estudiantes Agustín Miranda, Thiago Martínez, Nayla Domínguez, Marco Di Masi, Pablo Chaves, Gisella Muñoz, Ramírez Sergio, y Lautaro Vidal.

### Como nació Host

Corría el mes de septiembre, el fin de año comenzaba a parecer una realidad cercana y a uno de nuestros compañeros, Agustín Ezequiel Miranda, le surgió una inquietud.

El notaba que eran pocas las ocasiones en las que los estudiantes de los cuatro años del profesorado, se encontraban para compartir actividades y tener la oportunidad de conocerse. Por lo que, en su mente, comenzó a vislumbrar el diseño de un proyecto que involucrara a todos de una manera recreacional y saludable. A Agustín, le parecía que dentro de la institución estaban faltando espacios para socializar entre compañeros para compartir anhelos, temores, dudas, alegrías, etc.

Por esos días compartió sus pensamientos con la secretaria de Estudiantes, Lorena Cabrera, y durante casi una semana, Lorena le brindó a Agustín un espacio de escucha y guía porque lo orientó para poder comenzar a canalizar todas las ideas que tenía y que esa planificación mental, se transformara realidad. Fundamentalmente le recomendó que no continuara en soledad y que recurriera con su idea a los profesores para compartir y recibir sugerencias.

Agustín elaboró de manera escrita la planificación general de su proyecto y un mapa tentativo de lo que el denominó inicialmente "la captura de la bandera". A esa altura ya había definido el nombre del proyecto: *Hosts*, que significa "Anfitriónes". Como su deseo era convocar y recibir a "todos" en una jornada compartida que los incluya, los recree, y les permita disfrutar de una manera diferente el Instituto de Educación Física, el nombre se mantuvo y se consolidó.

Agus concurreó un miércoles al espacio institucional, y se entrevistó con los docentes, compartió con casi todos los profesores el primer bosquejo y recibió un sinnúmero de sugerencias, a saber: Díaz Mondilo Maximiliano le indicó que redujera el recorrido o el escenario de juego debido a que era muy amplio, el profesor Eduardo Cobos le sugirió que conformara un equipo de trabajo con compañeros, Pablo Tapia que aprovechara para que no solo sea una jornada recreativa sino también una despedida para los compañeros de cuarto año, y Wendalina Carlos aportó la posibilidad de organizar equipos por colores, entre otros aportes como el integrar a los estudiantes de la Tecnicatura en Gastronomía.



# HOSTS

## UN ÚLTIMO DÍA DIFERENTE

Y acá es donde aparecemos como equipo, porque Agustín convocó a 12 estudiantes de primer año para trabajar en Hosts, de los que quedamos finalmente las siete personas que narramos esta historia. Volvimos como equipo a hablar con los profesores del instituto y con los profesores de la TSG (Tecnatura Superior en Gastronomía), gracias a que Leandro, su coordinador, nos permitió intervenir un momento en una reunión en la que participaban. En ambos casos los docentes escucharon respetuosamente, recibieron con agrado la propuesta y sumaron ideas que supimos capitalizar.



### Sembrando Intriga

Decidimos invitar a todos los estudiantes tanto del profesorado como de la carrera de gastronomía para comenzar a estrechar lazos, a pesar de no compartir el plan de estudios. Logramos generar expectativas y curiosidad, gracias a la complicidad en el silencio de los profesores, y presentando de manera gradual y paulatina la información concerniente al proyecto.

Creamos carteleras con el nombre del proyecto en las principales vías de acceso y circulación del instituto, colocamos afiches de colores en los pasillos con el nombre de los integrantes de cada equipo y el motivo de la torta que debían traer preparada para el día de la jornada, e introducimos sobres por debajo de las puertas en los días previos para que los invitados estuvieran atentos al día y la hora de la citación.



A su vez, se le dio un código QR para recibir información y para colaborar con su equipo en la elaboración previa de la indumentaria y la torta. Las pistas virtuales por Instagram fueron las más orientadoras y donde se les hizo la invitación explícita.





## En qué consistió la propuesta

Hosts, consistió en una jornada que se desarrolló en dos tramos.

En el primer tramo, se hicieron juegos recreativos por equipos, conformados por compañeros de los cuatro años que se identificaron con un color. Cada equipo debió cumplir una serie de desafíos y obtuvo una puntuación de acuerdo a los resultados de cada momento. Este tramo, a su vez, lo organizamos en tres momentos:

En el primer momento, cada equipo recibió acertijos para adivinar como continuar (respondiendo previamente a consignas o preguntas de manera correcta y en el menor tiempo posible).

En el segundo momento, jugaron y bailaron en cuatro sectores rotativos en los que sumaron puntos de acuerdo a la calidad de la interpretación o el resultado del juego,

y finalmente en el tercer momento, se realizó la competencia de pasteles o tortas y una merienda compartida. Sumamos los puntos de los equipos y procedimos a premiar al ganador.

El segundo tramo, se retiraron todos los participantes, a excepción de los estudiantes de cuarto año porque diseñamos para ellos, un momento de despedida. Para este momento se utilizó el SUM y se puso música para que los chicos dialogaran y jugaran mientras les preparábamos pizzas con la ayuda de Miguel Salazar. Luego compartimos entre estudiantes y algunos docentes, un momento de camaradería en el que, quienes lo deseaban, se dirigían a los demás con mensajes, reflexiones, y/o palabras de gratitud. Se recordaron anécdotas y se compartieron expectativas y proyectos. Los estudiantes de cuarto, nos aconsejaron cuestiones relacionadas con la mejor manera de planificar nuestra trayectoria académica. Los consejos recibidos, decidimos socializarlos con nuestros compañeros apenas comencemos a cursar el próximo año.

### Evaluando juntos

Cuando terminó la jornada, pudimos evaluar fortalezas y debilidades, pero en general sentimos que la mayoría de nuestras expectativas se cumplieron, por lo que quedamos muy satisfechos.

**Fortalezas:** Todo el equipo de conducción y el personal del profesorado y la TSG brindaron su apoyo, y acompañaron la jornada siendo parte activa de la experiencia ya sea como jurado para probar y calificar las tortas, apostados en las diferentes estaciones, dando y haciendo cumplir consignas, evaluando los juegos y las actuaciones, etc. Ver a los docentes en otros roles, fue muy lindo y como valor agregado, muchos de ellos hicieron aportes e incluyeron ideas sobre la marcha, que mejoraron o enriquecieron las propuestas.

Se organizó en un tiempo muy breve, solo en un mes y medio, y aún así, se pudo concretar gracias al modo en el que todos sumaron y colaboraron.

La mayoría de los estudiantes de cuarto año asistieron y pudieron disfrutar de ambos momentos del proyecto. Como los equipos se encontraban integrados por compañeros que no se conocían, se produjeron nuevos vínculos y conforme avanzaba el juego, se iban afianzando redundando en estrategias más efectivas.

Los organizadores experimentamos mucha ansiedad, pero también mucha alegría por haber recibido aliento en forma permanente y palabras de felicitación y gratitud.

Los participantes sintieron felicidad y disfrutaron la jornada reconociendo que era algo original y divertido.



**Debilidades:** Sabemos que necesitamos mejorar aspectos generales de organización y comunicación. Tanto en el diseño como en su puesta en escena.

La asistencia de los estudiantes, no fue la esperada por lo que hay que analizar las razones y redoblar la apuesta para futuras ediciones.

Notamos que sería útil dar a conocer los resultados parciales de las estaciones o los desafíos, para estimular a los equipos en los recorridos.

En la despedida a los chicos de cuarto, nos hubiese gustado terminar con una evaluación, que no pudimos concretar.



### Expectativas

Deseamos repetir esta experiencia siendo capaces de mejorar u optimizar la planificación año a año. Nos parece que podríamos crear un stand con la foto del equipo ganador y el trofeo obtenido en esta edición 2023, para que sea visible y sirva de aliento para futuros episodios.

Lo que consideramos más valioso, es que aprendimos a trabajar en equipo y a generar una jornada de diversión en la que nos pudimos recrear de una manera sana, activando la motricidad y colaborando con otros.

Vivir nuestro instituto, sentirlo nuestro y disfrutarlo a pleno, solo es posible en estas experiencias en las que nuestra participación como estudiantes es puesta en valor y acompañada por quienes contribuyen a nuestra formación.

Estamos complacidos y agradecidos.



### Estudiantes:

Agustín Miranda,  
Thiago Martínez,  
Nayla Domínguez,  
Marco Di Masi,  
Pablo Chaves,  
Gisella Muñoz,  
Ramírez Sergio, y  
Lautaro Vida.

## Ingresantes al IFDCEF

### Una aproximación a sus hábitos de estudio



#### Artículo Científico

Equipo de Investigación del IFDCEF:

Cáccamo, María Marta (mmcaccamo@hotmail.com); Cuevas, Verónica N. (vcuevas1976@gmail.com); Farabello, Silvia A. (silviafarabello@yahoo.com.ar); Rettore Ana P. (anitaretto@gmail.com)

(Imagen de Imam Fhatoni publicada en Vecteesy con licencia gratis. <https://es.vecteezy.com/>)

### Resumen

En el presente artículo se presentan y discuten los resultados alcanzados a través de una actividad de investigación que busca indagar las modalidades de estudio que tienen los y las estudiantes ingresantes a la carrera del Profesorado de Educación Física del Instituto de IFDC de Viedma en el año 2022.

La metodología utilizada fue la encuesta con preguntas abiertas y cerradas, la cual se administró a la totalidad de estudiantes que cursan el primer año.

Los resultados alcanzados, permitieron definir cómo aprenden los y las estudiantes y cuáles son las mayores dificultades que enfrentan a la hora de estudiar.

### Introducción

Este artículo tiene la finalidad de compartir resultados de una encuesta administrada a estudiantes de primer año del Instituto de Formación Docente de Educación Física cohorte año 2022 con el objeto de conocer las dificultades que presentan sus estudiantes en lo que se refiere a los hábitos de estudio y organización; estrategias de estudio; apoyo y accesibilidad y dificultades en el estudio.

### Desarrollo

Compartimos a continuación el análisis de sus respuestas en cada uno de los ejes:

#### 1. Hábitos de estudio y organización

El 82.9% respondieron que estudian solos; solo un 18% que lo hacen acompañados. Con respecto al tiempo de estudio, el 76.4% estudian unos días antes del examen; el 38% de vez en cuando arman un cronograma para organizar los horarios y el 31.7% admite que nunca armó un cronograma para estudiar y organizar las actividades de las materias y trabajos prácticos; pero indican (el 41%) que llevan en la mayoría de las ocasiones los apuntes al día.

Benítez (2022) afirma que los hábitos de estudio son esenciales en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes y al utilizarlos adecuadamente se puede sacar un mejor provecho de los contenidos educativos.

Con respecto al empleo de apuntes y resúmenes un 21 % sostienen que siempre utilizan estas estrategias de estudios, muchas veces un 41.5% y el 37, 4 % de vez en cuando lo hacen. La puesta en práctica de buenos hábitos de estudio influye positivamente en el rendimiento académico como así también promueve el desarrollo de capacidades lingüísticas y cognitivas.



## 2. Estrategias de estudio

En relación a este eje los y las estudiantes indican que la técnica más utilizada a la hora de estudiar es el resumen (85,4 %), en segundo lugar, la toma de apuntes con un 75.6 %, el subrayado con un 56.9 % y las notas marginales y el mapa conceptual con menor incidencia indicando que esta última técnica les resulta más compleja.

También señalan que las técnicas de estudio se las han enseñado, pero no las aprendieron bien o las olvidaron por no haberlas utilizado habitualmente.

A la hora de estudiar un 47.2 % comentan que el ejercicio más utilizado es el de compartir con un compañero o simular una exposición oral entre pares.

Algunos interrogantes nos surgen a partir de estas ideas: ¿por qué no se ve reflejado en los resultados de las evaluaciones? ¿Qué es necesario enseñar o volver a enseñar respecto de las técnicas de estudio? ¿cómo repasan las ideas o conceptos?

## 3. Apoyo y accesibilidad

La mayoría de los y las estudiantes (62.6%) señalan que no recibieron enseñanza específica de cómo estudiar. Carlino (2005) sostiene que la adquisición de estas habilidades no se logra de una vez y para siempre. No se trata de un asunto concluido al ingresar en la educación superior, sino que deben completarse a lo largo de toda la formación. Por ello, uno de los desafíos es lograr el compromiso de todos y todas los y las docentes en la enseñanza de la escritura y estudio en el nivel superior.

En otro orden de cosas; el 52% no usa la biblioteca como espacio de trabajo o consulta. Solo un 18.7% utiliza el espacio algunas veces. Advertimos cierto individualismo; los y las estudiantes no eligen espacios de encuentro con otros, en cuestiones de estudio no aparece con fuerza el fenómeno de la grupalidad.

El 94.3% de los y las estudiantes cuenta con servicio de internet, el 61.8% dispone de computadora o tablet personal y el 87.8% utiliza el teléfono celular para consultar materiales de estudios. Un 85.4% usa resúmenes y apuntes y el 47.2% imprime la bibliografía. Contar con esta información permite proponer diversas actividades como así también compartir materiales en diferentes formatos posibilitando que elijan el más adecuado para su aprendizaje.

En los que respecta al conocimiento de herramientas y recursos tecnológicos en su mayoría reconocen dominar recursos como entorno de video conferencia; plataforma institucional; procesador de texto, documentos compartidos, editor de diapositivas, editor de vídeo, buscadores académicos.

El 41.5% de los y las estudiantes comenta que no consulta al profesor sus dudas, el 32.4% reconoce que no se anima, siente vergüenza o piensa que su pregunta es tonta (22.1%). En esta misma línea de análisis; un porcentaje minoritario (3.3%) utiliza siempre los espacios de consultas que se brindan, el 41.5% a veces hace uso de estos espacios brindados por los y las profesores y el 33.3% nunca lo usa.

Las respuestas que brindan los y las estudiantes sobre la consulta a los y las profesores nos interpela sobre la propuesta de estos espacios, el vínculo con los y las estudiantes junto con la negativa por parte de ellos de solicitar ayuda, de buscar la manera de entender y aprender para poder acreditar los diferentes espacios curriculares



Fuente: [Vecteezy](#) autor: [Imam Fathoni](#)



#### 4. Dificultades en el estudio

Respecto al tiempo, los y las estudiantes manifiestan que les resulta complejo el estudio en simultáneo por varios parciales; que los horarios de estudio son muy cortos; que las obligaciones laborales y deportivas (como por ejemplo el entrenamiento) les impiden disponer de tiempo de estudio durante la semana.

Respecto a la cantidad de material indican que hay que leer mucho dado que les proporcionan muchos textos.

Sobre la organización; en su mayoría señalan que les falta disciplina, hábitos de estudio y concentración; impidiendo por estos motivos llevar las materias al día. También indican que en ocasiones les falta iniciativa y que frente a algunos obstáculos se desaniman fácilmente.

#### A modo de conclusión:

Los y las estudiantes se preocupan por utilizar alguna técnica de estudio y repasar antes de una instancia de evaluación, pero esto no se ve reflejado en el rendimiento y calidad en los parciales. Esta cuestión nos invita a profundizar sobre mecanismos para identificar los obstáculos que se les presentan para comprender y transmitir los conceptos aprendidos en las diversas unidades curriculares. Como así también nos invita a generar espacios institucionales de consensos para articular estrategias en forma colectiva y colaborativa para trabajar a partir de ellas en cada unidad curricular.

En lo que respecta al uso pedagógico de las tecnologías de la información; los y las estudiantes cuentan con dispositivos tecnológicos, pero no realizan un uso académico de las mismas. Esta situación nos indica que debemos seguir trabajando fomentando el entusiasmo frente a los desafíos de la educación digital en lo que Maggio denomina “inclusión genuina” de las tecnologías para aprovechar los beneficios que ofrecen las tecnologías y crear un escenario pedagógico de nuevo tipo, donde los procesos cognitivos no solamente son más complejos, sino que pueden ser, a su vez, potenciados por las posibilidades que ofrece el hecho de volverlos más explícitos en términos de procesos” (Maggio; 2012).

#### Bibliografía

- Barbabella, M., Martínez, S., Teobaldo, M., & Fanese, G. (2004). Programa de mejoramiento de la calidad educativa y retención estudiantil (UNCO, 2004). El desafío de respaldar a quienes se inician en el oficio de estudiar en la universidad. In I Congreso Internacional Educación, Lenguaje y Sociedad, Santa Rosa.
- Davini, M. C. (2015). La formación en la práctica docente. Buenos Aires: Paidós.
- Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. *Revista mexicana de investigación educativa*, 18(57), 355-381.
- Carlino, P. (2005). La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. In *Anales del Instituto de lingüística* (Vol. 24, pp. 41-62).
- Carlino, P. (2009). Leer y escribir en la universidad, una nueva cultura. ¿Por qué es necesaria la alfabetización académica? *Página y Signos*, 3(5), 13-52.
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza* (Vol. 1). Buenos Aires: Paidós.
- Revista Iberoamericana de las ciencias sociales y humanísticas: 2017.
- Teobaldo, M., & Melgar, S. (2009). Competencias en la comprensión lectora y producción escrita. Alumnos de Institutos Superiores de Formación Docente: Dificultades de los estudiantes de 1er. año.
- La importancia de los hábitos de estudio en el proceso de aprendizaje, abordada por psicóloga del IPL (2022). Recuperado 31 de marzo de 2023, de <https://ipl.edu.do/index.php/noticias/novedades/745-la-importancia-de-los-habitos-de-estudio-en-el-proceso-de-aprendizaje-abordada-por-psicologa-del-ipl>



## Trayectorias académicas de estudiantes del profesorado en Educación Física.

### Análisis descriptivo de los factores que intervienen en el logro académico



#### Artículo Científico

Equipo de Investigación del IFDCEF:

Cáccamo, María Marta (mmcaccamo@hotmail.com); Cervero, Hugo (hucerver@gmail.com); Honcharuk, Mileva (mhoncharuk@gmail.com); Rocío P. Pinta (rociopirenpinta@gmail.com) y Sepúlveda Facundo (facundosepulveda26@gmail.com).

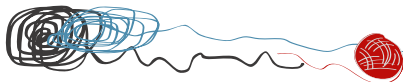
(Imagen de Anastasia Gisina publicada en Vecteesy con licencia gratis. <https://es.vecteezy.com/>)

#### Resumen

Se presentan los principales resultados obtenidos en un trabajo de investigación llevado a cabo en el Instituto de Formación Docente Continua en Educación Física de Viedma. El principal objetivo fue conocer y describir las causas o motivos que inciden en la prolongación del tiempo estipulado para la finalización de los estudios en estudiantes del profesorado en Educación Física. Se analizaron factores como las estrategias de aprendizaje y de enseñanza implementadas, la incidencia de factores motivacionales y emocionales, el capital económico, y los dispositivos de acompañamiento institucional a las trayectorias, entre otros. Se empleó una metodología mixta (cuantitativa y cualitativa), y como estrategias de recolección de datos se aplicaron cuestionarios y grupos focales con estudiantes del cuarto año del plan de estudios. Los principales hallazgos indican que los factores que resultan determinantes para el desarrollo en tiempo y forma de la carrera son: a) el capital económico: El 81,2% de estudiantes tuvieron que trabajar durante el desarrollo de la carrera; b) las estrategias de aprendizaje empleadas: encontrándose diferencias en las dimensiones de Regulación del Esfuerzo, Aprendizaje con Compañeras/os y Administración del Tiempo y del Ambiente de estudio, entre estudiantes recibidas/os a término y con trayectorias extendidas; c) los factores emocionales: destacándose en estudiantes recibidos a término la apropiación de recursos para el manejo del estrés y el empleo de la estrategia adaptativa "Refocalización en los Planes"; d) las prácticas de enseñanza desplegadas en los espacios curriculares y el vínculo que estudiantes establecen con sus pares y docentes: destacándose positivamente aquellos espacios en los que prevalece un buen ambiente y clima de clase, el acompañamiento y retroalimentación sistemática por parte de docentes, y en donde se promueven dinámicas participativas e instancias de evaluación no tradicionales. Finalmente, en lo que refiere a los factores motivacionales, se observó una mayor orientación hacia metas intrínsecas tanto en estudiantes recibidos a término como con trayectorias extendidas, y mayores niveles de ansiedad en estudiantes de este último grupo ante instancias evaluativas.

#### Palabras Claves

Desempeño académico, aprendizaje autorregulado, trayectorias formativas, educación superior, calidad educativa.



## Introducción

El Instituto de Formación Docente Continua en Educación Física (IFDCEF) es una institución creada en el año 1968 dedicada a la formación de profesionales de la Educación Física provenientes de prácticamente todo el territorio patagónico. Desde su creación ha ido creciendo como institución y en los últimos 13 años su matrícula de ingresantes fue en aumento, pasando de 80 estudiantes ingresantes en el año 2010, a 180 estudiantes ingresantes en el año 2014 y más de 200 estudiantes ingresantes en el año 2023. La tasa promedio de egresadas/os a término considerando el análisis de las cohortes de estudio 2008 a 2015 en el IFDCEF es del 16,83%, lo que supone que de 10 estudiantes que ingresan al instituto, aproximadamente sólo 2 de ellas/os finalizan sus estudios en el tiempo de duración teórica de la carrera (4 años). Esto evidencia que un alto porcentaje del estudiantado no logra cumplir con la carrera según los tiempos previstos en el plan de estudios.

Como sostiene Donoso et al. (2013), la expansión de las matrículas en el sistema de educación superior argentino no ha sido acompañada en forma equivalente por políticas de retención de estudiantes que garanticen la continuidad y culminación de los estudios (especialmente en aquellos sectores sociales con mayores limitaciones o menores recursos socioeconómicos), por lo que la prolongación del tiempo estipulado para la finalización de los estudios y el abandono, constituyen en la actualidad un importante problema que afecta a gran parte de las instituciones de educación superior en Argentina. Para García de Fanelli (2014), el aumento de la tasa de graduación y la reducción del tiempo demandado para la formación de un/a graduado/a, constituyen en la actualidad los dos indicadores más utilizados para evaluar los resultados de las políticas tendientes a elevar la calidad educativa y la eficiencia organizacional en la educación superior. De este modo, lograr el acompañamiento y la adquisición de los conocimientos y habilidades necesarias para desenvolverse con éxito en el campo académico y profesional de un público estudiantil cada vez más numeroso y diverso en términos de su perfil socioeconómico, educativo y en aspiraciones académicas y laborales, es uno de los grandes desafíos a los que se enfrentan las instituciones de educación superior en la actualidad. Atender este desafío requiere la exploración de nuevos caminos pedagógicos y organizacionales.

Resulta imprescindible tener en cuenta que aun cuando en esta investigación se focalizó en las trayectorias de las/los estudiantes, estas trayectorias no están nunca solas ni sueltas, sino que como proponen Carnevale et al. (2016) las mismas se construyen de manera entramada con otras trayectorias, como las de pares y docentes, de directivos y autoridades, que en su conjunto cobran sentido dentro de la organización. Son escasas las investigaciones que han abordado cuestiones tales como el impacto de las prácticas de enseñanza y la cultura organizacional sobre el desempeño académico, dado que las instituciones en general suelen resistirse a la idea de analizar dimensiones que tiendan a exponer debilidades o situaciones internas. En general, como proponen García de Fanelli et al. (2014), en las investigaciones desarrolladas en instituciones de educación superior de Argentina predomina el estudio de los factores individuales (atribuibles a la/el estudiante y externos a la organización), como determinantes del logro académico. Es por ello que, en esta investigación se analizaron además factores como las prácticas de enseñanza y las estrategias de acompañamiento institucional, dejando de lado el pensamiento individualista de que las trayectorias son responsabilidad exclusiva de cada estudiante, sino que como plantean Kaplan y Fainsod (2006, citadas en Carnevale et al., 2016), constituyen caminos, itinerarios o recorridos académicos construidos a partir de la interrelación entre el contexto sociocultural, las experiencias personales y sociales, y la propuesta curricular de la institución formadora.



Al pensar las trayectorias como un camino, itinerario o recorrido en construcción permanente, Nicastro y Greco (2012) nos proponen que “la interrupción, el atajo, el desvío, los otros tiempos son aspectos posibles que formarán parte de nuestro análisis posterior” (p.24). Las trayectorias deben pensarse así en términos de temporalidad, de una manera compleja y sin sostener linealidades.

A partir de los datos recabados en el presente estudio, se identificaron diferentes factores que inciden en estos itinerarios o recorridos académicos, algunos con mayor peso que otros. Dentro de los mismos, el factor humano (particularmente a través de los vínculos establecidos entre diferentes actores de la institución formadora) apareció como un aspecto imprescindible de considerar en las trayectorias y el logro académico, lo que ha motivado la escritura de este artículo para el segundo número de la Revista Digital “Entramando Corporeidades” del IFDCEF.

El conocer los factores que favorecen el buen desempeño académico, aquellos que lo obstaculizan, e identificar las condiciones que deben darse para que las/los estudiantes puedan acceder a la graduación en el tiempo de duración teórica de la carrera, permitirá mejorar las estrategias de acompañamiento a las trayectorias formativas de las/los futuros docentes de Educación Física en la institución. Los resultados obtenidos pretenden servir de insumo para el desarrollo de propuestas de intervención, en vistas a la mejora en la calidad educativa, el desempeño y graduación de las/los estudiantes.

## Materiales y Métodos

El estudio desarrollado tuvo un alcance explicativo y un enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo). La población de estudio estuvo constituida por estudiantes que en el ciclo académico 2019 cursaron espacios curriculares correspondientes al 4º año de la carrera. La muestra la conformaron 80 estudiantes que dieron respuesta a los cuestionarios administrados, y 11 estudiantes que participaron de los grupos focales.

Para evaluar aspectos vinculados a variables motivacionales y de aprendizaje autorregulado, se tomó como referencia el cuestionario MSLQ (Cuestionario de Estrategias de Motivación y de Aprendizaje) en su versión traducida al castellano. El mismo fue adaptado a los fines del presente estudio y complementado con otras variables que se procuró indagar: los factores emocionales, las estrategias institucionales para el acompañamiento a las trayectorias y las estrategias de enseñanza desarrolladas en los espacios curriculares de la carrera. El cuestionario MSLQ se encuentra diseñado con un formato de escala de respuestas tipo Likert y se organiza en dos secciones: una de las secciones mide la motivación, y la otra evalúa las estrategias de aprendizaje.

En relación con los factores emocionales, se buscó recoger evidencias de cómo las emociones intervienen en el proceso de aprendizaje y en el desempeño académico, favoreciendo o perjudicándolo. Para ello, se tomó como referencia el cuestionario CERQ (Cognitive Emotion Regulation Questionnaire), el cual fue construido para investigar los procesos cognitivos que las personas tienden a utilizar luego de experimentar eventos negativos, y que evalúa nueve estrategias de regulación cognitiva de las emociones (Medrano et al., 2013; citado en Estefani y Espíndola, 2019).





Por otro lado, para la realización y conformación de los grupos focales se consideró como criterio el tiempo demandado para la finalización de la carrera. De este modo, se conformó un grupo focal de 7 estudiantes recibidos a término (egresadas/os recientemente luego de finalizar y acreditar la totalidad de las materias correspondientes al plan de estudios de la carrera), y un grupo de 4 estudiantes con trayectorias extendidas (recibidas/os o próximos a recibirse luego de cursar la carrera durante más de 4 años). En este último caso se trataba de estudiantes que habían cursado o se encontraban aun cursando la carrera, luego de 5, 6, o más años de estudio. Toda la información recabada en los grupos focales fue categorizada en una matriz diseñada para tal fin, y luego se procedió a realizar un análisis comparativo entre ambos grupos de estudio. Estos resultados fueron luego articulados con los datos cuantitativos y cualitativos recabados en los cuestionarios administrados. De este modo, la triangulación como estrategia metodológica nos permitió abordar de manera más compleja la trama de los fenómenos educativos bajo análisis.

## Resultados

Completaron la encuesta un total de 80 estudiantes en edades comprendidas entre los 20 y 38 años, 51,2% autopercebidos con el género masculino y 48,8% con el género femenino. Al momento de la implementación de la encuesta, solamente el 13,8% (n=11) de las/los estudiantes había logrado finalizar sus estudios en los 4 años de carrera estipulados en el diseño curricular.

En relación con los factores motivacionales, se observaron similitudes en la orientación hacia metas intrínsecas y extrínsecas[1] tanto en estudiantes recibidos a término como con trayectorias extendidas, predominando en ambos grupos la orientación hacia metas intrínsecas. La mayor diferencia entre grupos se observó en la dimensión Ansiedad ante los Exámenes[2], en la que se registraron valores de ansiedad más elevados en el grupo de estudiantes con trayectorias extendidas. En cuanto a las estrategias de aprendizaje, se encontraron diferencias en las dimensiones Regulación del Esfuerzo[3], Aprendizaje con Compañeros[4] y Administración del Tiempo y del Ambiente[5], en donde estudiantes recibidas/os a término obtuvieron mejores valores para cada uno de estos ítems.

Respecto a la incidencia de factores emocionales, se observó que en las/los estudiantes recibidos a término existen aspectos resilientes. Se destacan entre ellos la apropiación de recursos para el manejo del estrés, el reconocimiento y la readecuación de estrategias de estudios en la gestión de los tiempos y cambios en su dinámica y formas de expresarse, como así también sobre el esfuerzo propio y su ser docente. Predominó en este grupo el empleo de la estrategia adaptativa Refocalización en los Planes[6]. En ambos grupos de estudio, se destacó la contención con los pares como el mayor apoyo de las/los estudiantes, seguido por las familias y el personal institucional (docente y no docente), al momento de afrontar este tipo de situaciones displacenteras o frustrantes durante la carrera.

[1] La orientación a metas intrínsecas refiere a la implicancia hacia una tarea académica por motivos como el reto, la curiosidad y la maestría o dominio en ella. La orientación a metas extrínsecas hace referencia al grado en el que la/el estudiante se implica en una tarea académica por razones orientadas a las notas, recompensas externas o la opinión de los demás.

[2] Refiere a la preocupación de las/los estudiantes durante la realización de un examen.

[3] Refleja la diligencia y esfuerzo para llevar al día las actividades y trabajos de las diferentes asignaturas y alcanzar las metas establecidas.

[4] Implica actividades que realizan las/los estudiantes para aprender con otros.

[5] Refleja las estrategias que la/el estudiante utiliza para controlar su tiempo y ambiente de estudio.

[6] Denota capacidad para adaptarse y buscar nuevos modos de resolución ante una problemática o situación académica difícil.





# Entramando Corporeidades

En el grupo de estudiantes con trayectorias extendidas, si bien aparecieron del mismo modo actitudes resilientes, en algunos de los casos analizados también surgieron posicionamientos como querer abandonar la carrera, o dejar de cursar espacios curriculares ante situaciones académicas difíciles o experiencias negativas que les tocó vivenciar en el transcurso de la formación inicial. Ello puede apreciarse en comentarios como los siguientes:

*“El no poder sacar materias y decir, si no la saco abandono la carrera”.*

*“Recurzar materias no me gustaba. Sentía que fracasé como estudiante. El no poder recibirme mucho antes fue por lo mismo. No sentía de recurrar materias y más se alargó mi carrera. Últimamente sentí que fracasé”.*

*“Perder materias importantes, ir ilusionada y convencida de que iba a poder dar bien mi primera clase en práctica y no haberla podido terminar”.*

En el análisis de los **grupos focales**, en ambos grupos se identificó que tanto experiencias académicas positivas como negativas tuvieron incidencia en las trayectorias formativas. Dentro de las primeras, las/los estudiantes destacan especialmente aquellas situaciones o momentos en su formación inicial en donde tuvieron la oportunidad de ejercitar el rol docente (no solamente en el espacio de residencias sino también en distintos proyectos institucionales en donde debieron posicionarse frente a un grupo de estudiantes). También se valorizan las experiencias de trabajo colectivo en el aula y estrategias de enseñanza y evaluación novedosas implementadas en los espacios curriculares de la carrera. Además, **se valora como positivo el vínculo** que lograron establecer con docentes de la carrera y consideran que este es un factor muy importante que ha incidido en sus recorridos académicos. Aquí el factor humano aparece como un aspecto imprescindible para el logro académico. Ello puede apreciarse en los siguientes comentarios:

*“También destaco la humanidad. Hay profesores que siempre te llevan. [...] Se acuerdan de tu nombre y eso. Esas cosas te llevas como positivo viste”.*

*“La dedicación que tienen algunos profes con los compañeros. De acordarse de los nombres e ir a otros horarios (tutorías), teniendo a su familia. Entonces viste eso se aprecia”.*

*“Se acercaban tres o cuatro chicos a un profesor y capaz por la predisposición del propio profesor decía bueno mirá, puedo acomodarte un horario acá y hacemos una clase de apoyo o lo que fuere”.*

*“Como negativo de no terminar la carrera en cuatro años, el no estar con mis compañeros. Pero a la vez agradezco haberme quedado dos años más que me tardó la carrera, porque aprendí cada materia que rendí, la pude cerrar y darle una lógica. Yo tengo que agradecer, y también haberme quedado y haber conocido a profesores nuevos que no estaban cuando ingresé y que le han dado otro aire. A uno lo anima el tener ejemplos de personas o de docentes calificados”.*

*“En común todas tienen en frente profesores que le buscan la vuelta para que los contenidos de cada materia puedan ser apropiados y a su vez se puede discutir y siempre están atentos a las novedades y renuevan sus formas de dictar clases año a año”.*

*“Considero que tenía que ver el docente, las clases eran más llevaderas y podías entender y llevarte más conocimientos a la casa. Como dicta la clase el docente se nota mucho a la hora de rendir después”.*

En contrapartida, al referir a situaciones académicas negativas se mencionan situaciones vinculadas al trato o vínculo docente – estudiante. Describiendo experiencias de tratos despectivos por parte de algunas/os docentes y falta de empatía. El hecho de no poder resolver ciertas situaciones o escenarios que se dan en la práctica docente o espacios de residencias en el ámbito educativo, fue otro factor desmotivador.



Por otro lado, se identificó al **capital económico** como determinante para generar instancias favorables para que las/los estudiantes culminen en tiempo y forma sus estudios de nivel superior. En estudiantes recibidos a término, un porcentaje importante dispuso de recursos educativos básicos (computadora, dispositivos móviles y acceso a internet) para llevar adelante sus estudios. Pero, además, también contaron con la ayuda económica del grupo familiar y del Estado (por medio de la asignación de becas de estudio). A pesar de ello, el 54,5% de las/los estudiantes de este grupo realizó alguna actividad remunerativa en el transcurso de la carrera. Los trabajos mencionados fueron temporales. Por ejemplo: árbitro de fútbol, animador/a en colonias de vacaciones, empleadas/os en clubes o en casas particulares, entre otros. En el grupo de estudiantes con trayectorias extendidas, se observó también la disponibilidad de recursos educativos básicos, pero a diferencia del grupo anterior un mayor porcentaje de estudiantes (85,5%) se encontró con la obligación de desarrollar una tarea laboral en el transcurso de la carrera. Si bien estudiantes de este grupo indican que recibieron ayuda del grupo familiar (95,5%) y del Estado (37%, porcentaje inferior al de estudiantes recibidos a término, que recibieron ayuda a través de becas en el 66% de los casos), debieron completar los ingresos con trabajos temporales o transitorios. Por ejemplo: emplearse en un club, ayudantes en escuelas deportivas, instructor/a, guardavidas, suplencias en el ámbito formal y no formal, peluquería y barbería, entre otros. Los datos anteriormente descritos quedan resumidos en la **Tabla 1**:

**Tabla 1**  
*Indicadores del capital económico considerados en las preguntas del cuestionario*

	Recibidos a término (n=11)	Trayectorias extendidas (n=69)
<b>Disponibilidad de recursos educativos</b>		
Computadora	91%	89,7%
Dispositivos móviles (celular, Tablet)	91%	97%
Acceso a internet	83%	92,6%
<b>Ayuda económica del grupo familiar</b>	100%	95,5%
<b>Percepción de ayuda económica del Estado (becas)</b>	66%	37%
Trabajó durante la carrera	54,5%	85,5%
No trabajó durante la carrera	45,4%	14,5%

*Nota.* Elaboración propia en base a 80 respuestas de estudiantes en el cuestionario.

En relación con las estrategias de enseñanza, las/los estudiantes refieren que en los espacios curriculares que implican el despliegue de vivencias corporales los procesos de aprendizaje se ven facilitados, sobre todo por la afinidad y el interés que despiertan este tipo de actividades. Por el contrario, en los espacios curriculares teóricos, expresan que hay factores que obstaculizan los procesos de enseñanza – aprendizaje se destacan especialmente: la progresión, temporalidad e interrelación en el abordaje de los contenidos, la disposición de saberes previos vinculados a las temáticas estudiadas en estos espacios curriculares, el interés personal o particular de cada estudiante por las temáticas que se tratan, la coherencia o relación entre lo abordado en las clases y el material bibliográfico que se ofrece y la claridad del mismo, el grado de participación que se promueve en las/los estudiantes durante el cursado de las materias, el empleo de estrategias de evaluación no tradicionales y la retroalimentación brindada en el desarrollo de las tareas académicas.



También el ambiente y clima de clase que se crea, y el acompañamiento y apoyo brindado por sus docentes. Respecto a los espacios en donde se presentan las mayores dificultades académicas, refieren principalmente al uso de vocabulario técnico específico, la falta de saberes previos sobre las temáticas abordadas, la cantidad de material bibliográfico que se ofrece, el abordaje de gran cantidad de contenidos en poco tiempo de cursado, el vínculo establecido con sus docentes y las estrategias de enseñanza y de evaluación implementadas.

Finalmente, al indagar sobre la existencia de **dispositivos de acompañamiento institucional** a las trayectorias, las/los estudiantes participantes de los grupos focales señalan el valor de los espacios de tutorías implementados desde las unidades curriculares y el departamento de orientación estudiantil. También mencionan y destacan especialmente la importancia del rol o figura del ayudante – alumno (o ayudante de cátedra), que es ocupado por estudiantes avanzados de la carrera y que contribuye al acompañamiento del recorrido realizado. Al respecto, cuando sugieren alternativas o propuestas para mejorar el acompañamiento institucional, expresan justamente la posibilidad de revalorizar y fortalecer la figura de ayudante – alumno en los espacios curriculares en los que se presentan las mayores dificultades académicas. También dentro de las propuestas descritas, plantean la necesidad de contar de manera permanente con un/a psicólogo/a o psicopedagogo/a en la institución para el abordaje de situaciones y temas de índole personal. Además, mencionan la importancia de seguir sosteniendo el servicio de viandas para estudiantes que se propone desde la institución, como algo muy positivo desde el punto de vista económico.

## Discusión

A diferencia de los resultados obtenidos por Fazio (2004) quien encontró que la proporción de estudiantes que trabajan y estudian fue del 55% para estudiantes universitarios de todo el país, y de los resultados descritos por Porto y Di Gresia (2004) y Coschiza et al. (2016), en donde se observan valores porcentuales entre el 30% y 45%, nuestro trabajo de investigación en el IFDCEF encontró valores muy superiores: el 81,2% de las/los estudiantes trabajan al mismo tiempo que llevan a cabo sus estudios[7]. Como expresa García de Fanelli (2014), es evidente que una mayor cantidad de horas trabajadas incide negativamente sobre los resultados y el desempeño académico en educación superior, lo que brinda sustento a las políticas de becas, alcanzándose el mejor rendimiento “cuando los estudios se financian a través de becas y apoyo familiar, o becas exclusivamente” (p. 25). En cuanto a las estrategias de aprendizaje y los factores motivacionales se pueden apreciar ciertas semejanzas con los resultados del estudio de Rinaudo et al. (2003), en donde los valores que hemos obtenido indican que la orientación motivacional en las/los estudiantes del profesorado en Educación Física en el IFDCEF es más bien intrínseca (si bien tanto motivación intrínseca y extrínseca coexisten), y se contraponen a su vez con los hallazgos reportados por De La Barrera et al. (2014), en donde encontraron en estudiantes de Educación Física de la Universidad Nacional de Río Cuarto, una mayor tendencia hacia metas extrínsecas y la motivación de sus aprendizajes orientadas a la obtención del título de grado. Por otro lado, el nivel de ansiedad experimentado ante instancias evaluativas (que constituye otra de las variables que se estudian en relación con la motivación), se presenta en un grado intermedio (siendo más elevado en estudiantes con trayectorias extendidas) en concordancia con los valores descritos en el estudio de Rinaudo et al. (2003).

[7] Si se realiza la distinción entre estudiantes recibidos a término y estudiantes con trayectorias extendidas, vemos que la proporción de estudiantes que trabajan y estudian es mayor en el grupo de estudiantes con trayectorias extendidas: 85,5% vs 54,5%.



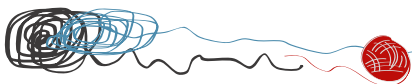
Este escenario no sería positivo dado que como plantean Pintrich et al. (1991, citados en Rinaudo et al. 2003), la ansiedad se trata de un componente afectivo que podría obstaculizar el rendimiento si los procesos de ansiedad y preocupación por el desempeño son excesivos.

En relación con las estrategias de aprendizaje, encontramos que la dimensión Aprendizaje con Compañeras/os tiene incidencia en el desempeño académico, dado que como plantea Johnson et al. (1981, citado en Coll, 1984), “las experiencias de aprendizaje cooperativo, [...] favorecen el establecimiento de relaciones entre los alumnos mucho más positivas. Caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo, así como los sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda” (p.121). En nuestro estudio, observamos valores más elevados de esta variable en el grupo de estudiantes recibidos a término, al igual que en las dimensiones de Regulación del Esfuerzo y Administración del Tiempo y del Ambiente, similar a lo reportado en el trabajo de Echeverría (2012) llevado a cabo con estudiantes de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

En línea con lo anterior, otro de los factores que influyen en el desempeño académico son las estrategias de enseñanza empleadas por las/los docentes formadoras/es, en donde al igual que en el estudio de Carnevale et al. (2016) realizado en el Instituto de Formación Docente Continua de Villa Regina, encontramos que las estrategias que más valoran las/los estudiantes son aquellas en las que se promueven dinámicas de trabajo colectivo y participativo, y en donde se llevan a cabo estrategias de evaluación no tradicionales y una retroalimentación continua del proceso de enseñanza y aprendizaje durante el desarrollo del cursado de los espacios curriculares. El vínculo que las y los estudiantes establecen con sus docentes resulta también determinante en los itinerarios académicos. Como describen Hamre y Pianta (2006) y Roorda et al. (2020), el establecimiento de vínculos sólidos y el apoyo de las/los profesores genera en el estudiantado sentimientos de seguridad, mayor participación en la en las actividades de aprendizaje, como así también el establecimiento de vínculos positivos con sus pares, que favorecen a su vez la obtención de mayores logros académicos y personales.

Para McLean (2003, citado en Flores Morán, 2019) cuando las/los estudiantes son conocidos y comprendidos por la/el docente y la actitud de las/los profesores hacia el estudiantado es de optimismo y confianza, se genera un ambiente motivacional en el aula que potencia los procesos de enseñanza – aprendizaje y el desempeño

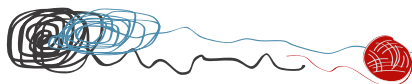
Finalmente, como describe Ortiz (2015) es importante también el papel que juegan las emociones en el desempeño académico y el uso de estrategias cognitivas de regulación emocional, que permiten predecir en cierta medida situaciones de resiliencia o conductas que lleven al abandono o la prolongación de los estudios. En este sentido, observamos al igual que en el estudio de Estefani y Espíndola (2019), un predominio en el uso de estrategias adaptativas o funcionales, destacándose en el grupo de estudiantes recibidos a término un mayor empleo de la estrategia adaptativa Refocalización en los Planes, que denota capacidad para adaptarse y buscar nuevos modos de resolución ante problemáticas o situaciones difíciles de la vida académica.

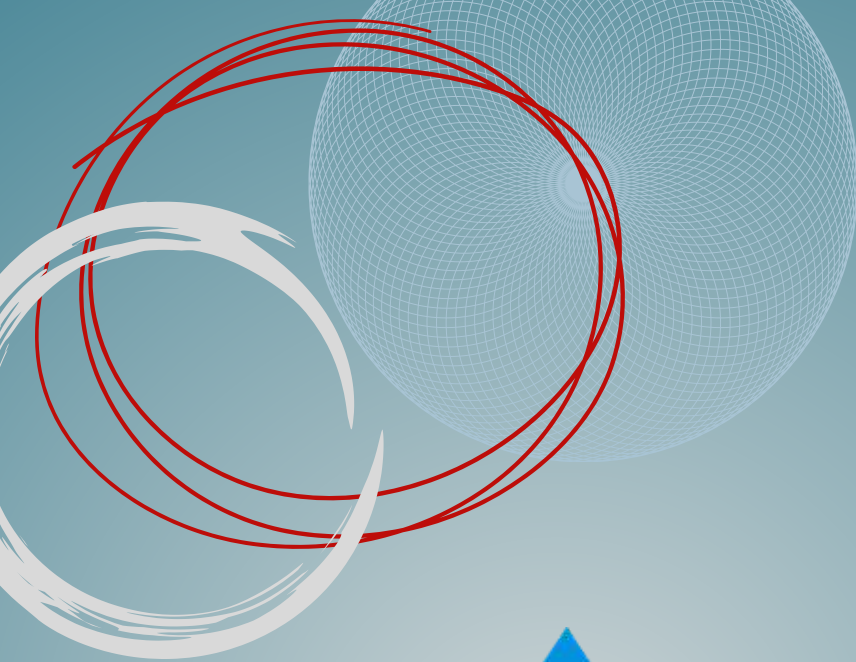


E A modo de cierre, es importante destacar que este trabajo de investigación buscó en todo momento escuchar las voces del estudiantado, procurando comprender la perspectiva de las/los propios actores. Es importante recuperar la idea planteada al inicio del escrito, que propone concebir las trayectorias de estudiantes de manera entramada con las trayectorias de diferentes actores de la institución, y no pensarlas de un modo aislado. Se identificó la incidencia de distintos factores que intervienen para que las/los estudiantes puedan finalizar sus estudios en los tiempos estipulados en el diseño curricular de la carrera. Dentro de ellos, el factor humano tuvo un papel preponderante, especialmente a partir de los vínculos que estudiantes establecen con sus docentes y grupos de pares. Como recomendación para futuras investigaciones que procuren seguir analizando y aportando datos sobre las trayectorias académicas en el IFDCEF, se sugiere considerar también la perspectiva de otras/os actores institucionales, como ser escuchar las voces de docentes y directivos de la institución, con el fin de conocer cómo se articulan los distintos relatos, discursos o perspectivas sobre el tema en el entramado institucional.


## Referencias Bibliográficas

- Carnevale, G.A., Rodríguez, C.G., Hernández, M.C., Ahrensburg, C., Pérez, A. y Calcumil, D. (2016). La voz de los estudiantes. Prácticas de enseñanzas y trayectorias formativas. Una investigación situada en el IFDC de Villa Regina. Contraluz Gráfica.
- Coll, C. (1984). Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar. *Infancia y aprendizaje*, 7(27-28), 119-138.
- Coschiza, C. C., Fernández, J. M., Redcozub, G. G., Nievas, M. E., y Ruiz, H. E. (2016). Características socioeconómicas y rendimiento académico. El caso de una universidad argentina. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 14(3), 51-76.
- De La Barrera, M. L., Rigo, D., y Riccetti, A. (2019). La investigación sobre patrones de aprendizaje en Argentina: conformación de perfiles en estudiantes de Educación Superior. *Revista Colombiana de Educación*, (77), 245-275.
- Donoso, D., Donoso, T., y Frites, C. (2013). La experiencia chilena de retención de estudiantes en la universidad. *Revista Ciencia y Cultura*, 17(30), 141-171.
- Echeverría, J. (2012). Estrategias de aprendizaje y motivación académica de estudiantes universitarios de primer año. Un desafío para las prácticas docentes.
- Estefani, A., y Espíndola, W. (2019). Autoeficacia académica y estrategias cognitivas de regulación emocional en estudiantes universitarios de la ciudad de Paraná [Tesis de grado, Pontificia Universidad Católica Argentina. Facultad Teresa de Ávila]. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/10604>
- Fazio, M. V. (2004). Incidencia de las horas trabajadas en el rendimiento académico de estudiantes universitarios argentinos. Documento de Trabajo No 10. Universidad Nacional de La Plata, Centro de Estudios Distributivos, Laborales y Sociales (CEDLAS). <https://www.econstor.eu/handle/10419/189565>
- Flores Moran, J. F. (2019). La relación docente- alumno como variable mediadora del aprendizaje. *Revista San Gregorio*, 1(35). <https://doi.org/10.36097/rsan.v1i35.957>
- García de Fanelli, A. M. (2014). Rendimiento académico y abandono universitario modelos, resultados y alcances de la producción académica en la Argentina. *Revista Argentina de Educación Superior*, 6(8), 9-38.
- Hamre, B., y Pianta, R. (2006). Student-Teacher Relationships. In G. G. Bear y K. M. Minke (Eds.), *Children's needs III: Development, prevention, and intervention* (p. 59-71). National Association of School Psychologists.
- Nicastro, S., y Grecco, B. (2012). Entre trayectorias: Escenas y pensamientos en espacios de formación. Homo Sapiens Ediciones.
- Ortiz, A. (2015). Neuroeducación ¿Cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían enseñar los docentes? Ediciones de la U.
- Porto, A. y Di Gresia, L. (2004). Rendimiento de estudiantes universitarios y sus determinantes. *Revista de Economía y Estadística*, 42(1), 93-113.
- Rinaudo M. C., Chiecher, A., y Donolo, D. (2003). Motivación y uso de estrategias en estudiantes universitarios. Su evaluación a partir del Motivated Strategies Learning Questionnaire. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 19(1), 107-119.
- Roorda, D., Zee, M., y Koomen, H. (2020). Don't forget student-teacher dependency! A Metaanalysis on associations with students' school adjustment and the moderating role of student and teacher characteristics. *Attachment & Human Development*, 1-14.





## Departamento Investigación y Extensión

 054 2920 422397

 ifdcrevistadigital@gmail.com

 <https://ifdviedma-rng.infed.edu.ar/sitio/>

 Bv. Ayacucho 1093. Viedma.  
Río Negro. Argentina.  
Código Postal 8500  
Coordenadas:  
-40.803394926854, -63.00666263966562

Seguinos en

