



MODULO DE INICIO – (extracción del Diseño Curricular IFDCEF)

2.3 Los Sujetos de la Formación

La propuesta formativa debe posibilitar el reconocimiento de los jóvenes y adultos que acceden al nivel superior como sujetos portadores de saberes, experiencias, cultura, con trayectorias escolares e historias singulares. Sujetos capaces de aprender acerca del campo de conocimientos para el que se forman de un modo crítico y sistemático desde la comprensión de los fundamentos epistemológicos y didácticos de ese objeto de estudio como así también de los propios procesos subjetivos aprendidos acerca del conocimiento a enseñar.

Experiencias formativas diseñadas como espacios de encuentros con pares y adultos en las que el debate y la reflexión compartida acerca de las acciones y toma de decisiones curriculares se constituyan en procesos que promuevan prácticas institucionales transformadoras, positivos vínculos con el conocimiento y con los sujetos que participan en esa práctica. La formación docente debe estar abierta a los requerimientos contextuales de la época, la permanente actualización del conocimiento, la implementación de nuevas y diversas estrategias metodológicas, y la evaluación continua con propuestas que promuevan mejores condiciones de aprendizajes para el estudiantado.

2.4 Perfil del Egresado

El/la Profesor/a de Educación Física es un/a docente con sólida formación teórica, metodológica y pedagógica en la disciplina, que habilita a ejercer la docencia en todos los niveles y modalidades educativos de la enseñanza obligatoria; serán capaces de:

Fundamentar sus prácticas profesionales apoyándose en supuestos teóricos en los que converjan y se articulen los campos de la formación general, específica y de la práctica profesional, en los distintos niveles y modalidades del Sistema escolar y en los contextos socioeducativos desde una visión transformadora y comprometida.

Realizar la selección y organización de los contenidos de enseñanza teniendo en cuenta su carácter provisional, multidimensional y complejo, atravesado por diversas concepciones e intereses.

Proponer situaciones de enseñanza destacando las posibilidades del trabajo colaborativo y cooperativo, integrando variados recursos, especialmente los que aportan las tecnologías de la comunicación y la informática a la cultura corporal.

Desarrollar actitudes de compromiso con la democracia, la equidad social y el respeto a la diversidad cultural, actuando y promoviendo las mismas a nivel institucional y social.

Fundamentar la práctica de la enseñanza como práctica social situada que desarrolle conocimientos específicos de la educación física promoviendo diversas experiencias de aprendizaje social-cultural.

Desarrollar una comprometida y sólida formación para el análisis reflexivo permanente de su práctica docente fortaleciendo el desarrollo profesional.

Poseer y mantener un nivel de disponibilidad motriz que le permita proceder en las actividades físicas durante su formación y futuro rol docente.

Comprender la formación inicial como el inicio de una formación permanente a través de la actualización, capacitación e investigación aplicada.

Reconocer la importancia de la transformación de los ámbitos profesionales, a partir del diseño, implementación y evaluación de proyectos específicos.