



**INSTITUTO DE FORMACION DOCENTE CONTINUA EN EDUCACION FISICA.**

## **Proyecto de Investigación:**

**“Habitando nuevos espacios: jóvenes que ingresan al nivel superior.”**

**Coordinadora:** Esp. Sonia Beatriz Fabbri

**Equipo de investigación:** Prof. Verónica Cuevas

Prof. María Marta Cáccamo

Prof. Ana Navarro

**Colaboradores Alumnos:** Facundo Busto

Leandro Roa

Fabrizio García

**Ejecución:** 2016

## ÍNDICE

Resumen	3
Introducción	4
Metodología	4
Análisis e interpretación de datos	5
Análisis de Encuestas	5
Gráfico 1: Edad	5
Gráfico 2: Género	5
Gráfico 3: Procedencia	6
Gráfico 4: Convivencia	7
Gráfico 5: Tipo de Vivienda	8
Gráfico 6: Sustento Económico	8
Gráfico 7: Nivel Educativo alcanzado por los padres	9
Gráfico 8: Ocupación del Padre y de la Madre	10
Gráfico 9: Becas	10
Gráfico 10: Modalidad de la Escuela	11
Gráfico 11: Tipo de Escuela	11
Gráfico 12: Repitencia	12
Gráfico 13: ¿Adeuda Materias?	12
Gráfico 14: Motivos de Elección de la Carrera	13
Gráfico 15: Otros Motivos de Elección	13
Gráfico 16: Obra Social	14
Gráfico 17: Práctica Deportiva	14
Análisis de Entrevistas	16
Trayectorias Escolares	16
Representaciones acerca de su desempeño escolar	19
Experiencias de Socialización en la Escuela Media	21
Trayectorias Deportivas	22
Elección de la Carrera	24
Uso del Tiempo Libre	26
Conclusiones	27
Bibliografía	31

## RESUMEN

Este estudio buscó acceder al conocimiento de los factores socio-demográficos y los significados acerca del nivel superior que portan los jóvenes que ingresan al IFDCEF.

La investigación se desarrolló desde una metodología mixta. Los aspectos ligados a los factores socio- demográficos se indagaron a través de encuestas administradas a la totalidad de la población, mientras que los sentidos y significados acerca de las trayectorias educativas y el ingreso al nivel superior se abordaron mediante entrevistas cualitativas abiertas a una muestra intencional de la población.

El análisis de las encuestas y entrevistas y su posterior triangulación permite inferir que la procedencia de los estudiantes es mayormente de la comarca y de otras localidades de la provincia de Rio Negro. Predomina el sexo masculino sobre el femenino; el nivel educativo es alto para la mayoría de los padres de los alumnos ingresantes; prevalece la condición de asalariado en los mismos. Los significados que portan los jóvenes acerca del nivel superior dan cuenta de la influencia de sus trayectorias escolares y deportivas en la elección de la carrera.

## **INTRODUCCIÓN**

La incorporación de los jóvenes al nivel superior supone un proceso que consiste en identificar, asimilar y seguir las pautas de comportamiento propias de las prácticas escolares en la educación superior.

La presente investigación busca conocer los factores socio-demográficos, y los significados acerca del nivel superior que portan los estudiantes que ingresan al Instituto de Formación Docente Continua de Educación Física (IFDCEF) de la ciudad de Viedma. Provincia de Río Negro, así como el uso del tiempo libre, las trayectorias escolares y deportivas previas al ingreso al nivel superior.

Conocer los significados que portan los jóvenes ingresantes acerca del nivel superior, son relevantes toda vez que pueden favorecer u obstaculizar su tránsito por la institución educativa.

De esta manera, con las respuestas obtenidas y la posterior elaboración del informe, el IFDCEF contará con elementos que permitirá atender las necesidades de los estudiantes, contribuyendo con sus procesos de aprendizaje y formación profesional.

## **METODOLOGÍA**

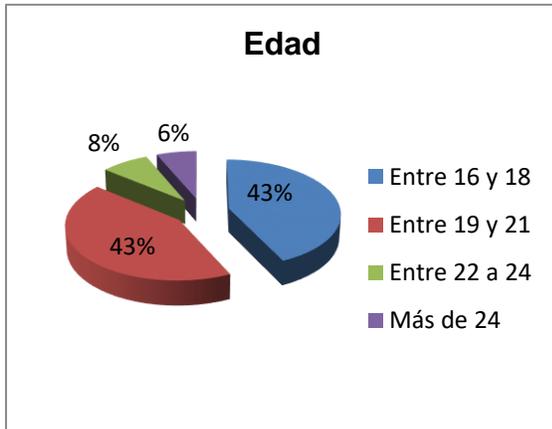
La característica del problema objeto de estudio requirió el empleo de una metodología mixta. Los aspectos cuantitativos se trabajaron a través de encuestas administradas a la totalidad de los alumnos ingresantes.

Simultáneamente con ello consideramos relevante acceder al conocimiento de los significados que portan los alumnos del primer año acerca de los estudios superiores y su vinculación con las trayectorias escolares y deportivas previas al ingreso, objetivos que ameritaron el empleo de instrumentos como la entrevista cualitativa abierta a una muestra intencional de la población. Posteriormente se procedió al análisis y triangulación de la información recabada mediante las técnicas antes indicadas.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

### ANÁLISIS DE ENCUESTAS

**Gráfico 1: Edad**



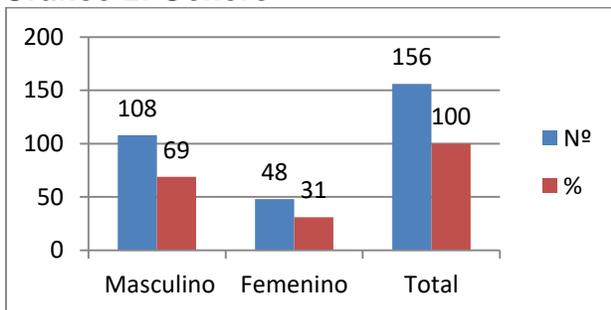
Sobre un total de 156 alumnos los mayores porcentajes de alumnos se ubican entre los 16 y 21 años inclusive, alcanzando el 86 % del total mientras que el porcentaje restante se distribuye en el rango comprendido entre 22 y 24 años 8% y,

Del gráfico que antecede se desprende que la mayoría de los estudiantes se ubican en la franja etaria de los 16 a las 21 años. Esta franja se corresponde con alumnos que provienen en tiempo cercano a la escuela secundaria.

Para algunos autores la edad de inicio de los estudios es un factor relevante por la continuidad que ello supone con el proceso educativo que podría favorecer su ingreso, a diferencia de los estudiantes de mayor edad, que podrían haber tenido dificultades en los estudios secundarios o algún intento fallido de estudiar otra carrera, o un periodo de trabajo o inactividad antes de empezar los estudios superiores.

Por otra parte encontramos que el 14 % de los estudiantes se ubica en la franja comprendida entre los 22 y más de 24 años lo cual nos invita a reflexionar acerca de la inclusión de sujetos de aprendizajes con trayectos educativos diversos.

**Gráfico 2: Género**



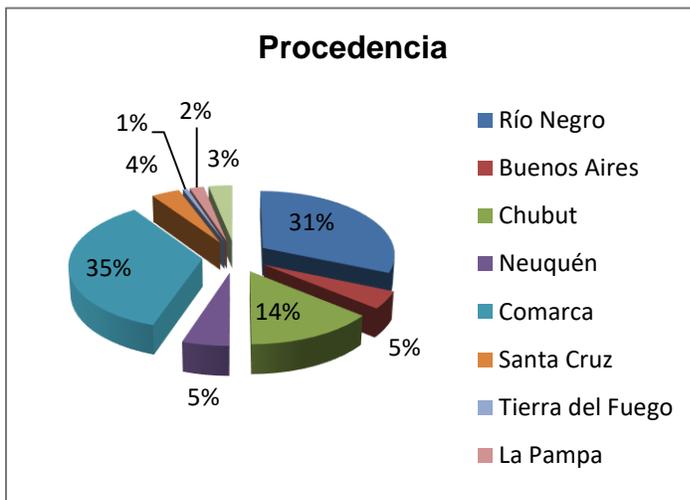
Los datos del gráfico 2 reflejan el predominio del sexo masculino 69% en la matrícula de los ingresantes tomados para el análisis, por sobre el femenino 31%.

Tal superioridad del sexo masculino en la carrera no es ajena a los orígenes e historia de la misma.

En términos generales la historia de la profesión muestra que se otorga mayor importancia a las capacidades, aptitudes o valores que socialmente se atribuyen al varón (prácticas deportivas competitivas), relegando a un segundo plano o anulando aspectos y contenidos considerados femeninos, así como también las posibilidades de éxito de las mujeres. (Aisenstein y Scharagrodsky 2006)

Lo antes indicado podría operar como un factor con fuerte influencia al momento de elección de la carrera por parte de las mujeres.

### Gráfico 3: Procedencia<sup>1</sup>



El lugar de procedencia de los alumnos que predomina con un 35% es la comarca. Le sigue en importancia con el 31% otras localidades de la provincia de Río Negro y en porcentajes inferiores se encuentran Chubut 14%, Neuquén 5%. Provincia de Buenos Aires 5% entre las más destacadas.

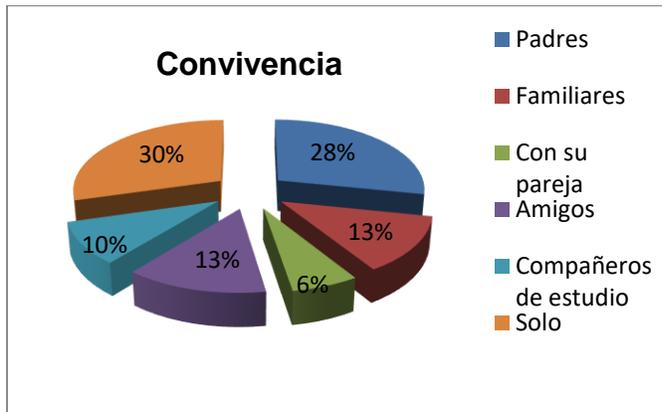
La predominancia de la comarca como lugar de procedencia de los alumnos, en algunos casos se relaciona directamente con las posibilidades económicas de la familia que se ve impedida para costear el gasto que supone trasladarse a otra ciudad, costear alquiler, servicios, etc.

Si cruzamos el lugar de procedencia con los motivos de elección de la carrera (Gráfico15) encontramos que 17% vincula la elección de la carrera con la cercanía a su lugar de origen.

<sup>1</sup> (\*) Se excluyeron de la provincia de Río Negro la ciudad de Viedma y de la provincia de Buenos Aires la ciudad de Carmen de Patagones. Ambas ciudades se ubicaron bajo la categoría de "Comarca"

En la actualidad, el deterioro del ingreso familiar limita la libertad de elección de algunos jóvenes que, en muchos casos, se ven obligados a escoger entre las opciones que ofrece su lugar de residencia, cuestión que se refleja en el porcentaje de alumnos procedentes de la Comarca.

**Gráfico 4: Convivencia**



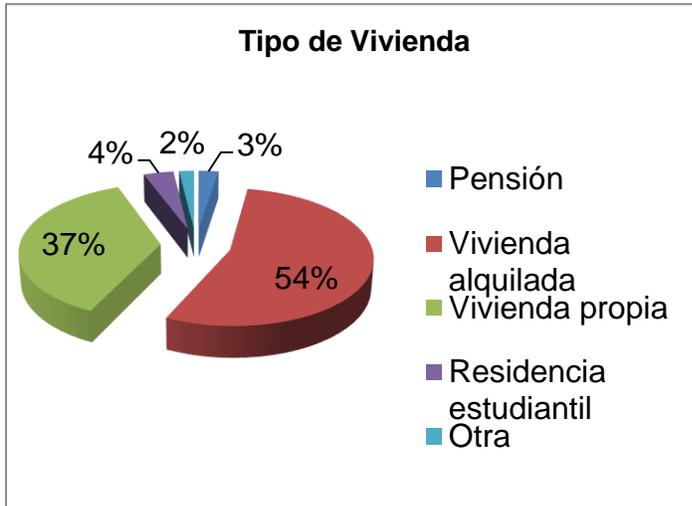
Los datos indican que 30% vive solo, 28% con los padres, 13% con amigos, 13% con familiares, 10% con compañeros de estudio y 6% con la pareja.

El hecho de que un porcentaje interesante de alumnos viva solo, con amigos o con compañeros de estudio, (gráfico 4) habilita a suponer que ello genera erogaciones concernientes al pago de alquiler, servicios, etc.,

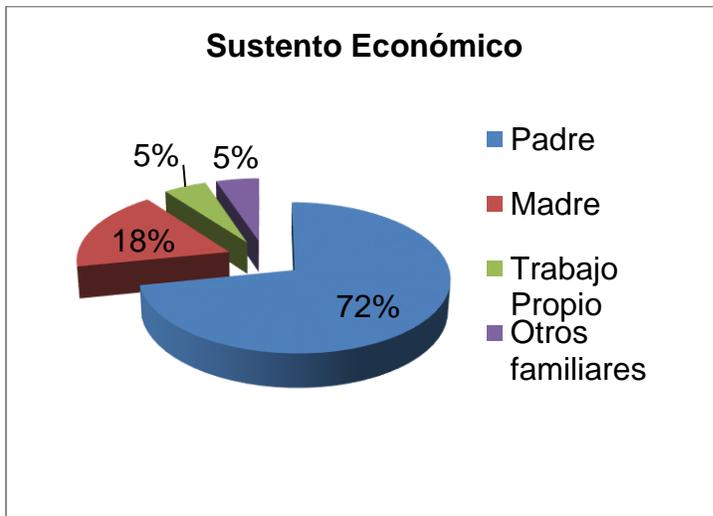
El 28% vive con los padres por que se podría inferir que se trata de jóvenes procedentes de la comarca Viedma Patagones.

El 6 % de los alumnos vive con su pareja. Si cruzamos estos datos con el sustento económico de los estudiantes (gráfico 6) un 5 % cuenta con trabajo propio por lo que se puede deducir que sólo este porcentaje menor posee ingresos que le permite solventar mayormente sus gastos.

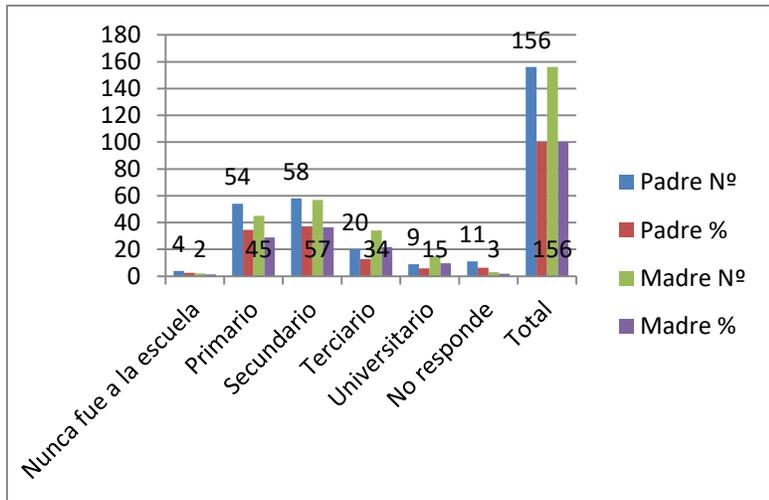
El gráfico 5 muestra que el 54% de los estudiantes alquila vivienda, costo que deben afrontar con ingresos provenientes en mayor porcentaje por los padres según se ve reflejado en el gráfico 6.

**Gráfico 5: Tipo de Vivienda**

Los datos muestran que el 54% de los estudiantes alquila vivienda, 37 vive en vivienda propia, distribuyéndose los porcentajes restantes entre residencia estudiantil 4%, pensión 3% y otra 2%.

**Gráfico 6: Sustento Económico**

Un 72 % de los estudiantes encuestados indican que dependen económicamente de sus padres; el 18% de la madre, mientras que un 5% se sustenta con la ayuda de otros familiares y del trabajo propio 5%.

**Gráfico 7: Nivel Educativo alcanzado por los padres**

El 13% de los padres y el 22% de las madres de nuestros estudiantes poseen estudios superiores terciarios, mientras que 6% de los padres y el 10% de las madres cuentan con estudios universitarios y completaron los estudios secundarios el 37% y el 36%

Este es un dato relevante a partir del cual se puede inferir que el instituto cuenta con un grupo importante de de alumnos que provienen de familias donde la experiencia de estudiar no es extraña.

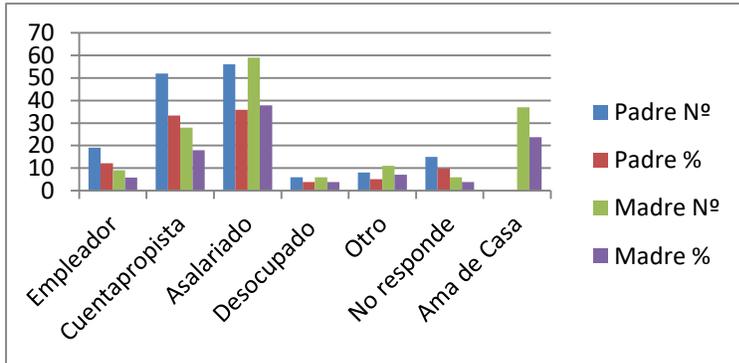
No menos importante, es la mayor proporción de mujeres con estudios superiores lo cual puede constituir una influencia importante en el estudio de sus hijos.

Tenti Fanfani, (2005 - 2007) denomina este indicador “clima educativo de la familia de origen” para referirse al capital escolar del que disponen las familias donde nacieron y se criaron los sujetos de la investigación. Sostiene que los años de escolaridad promedio del padre y de la madre es un indicador que expresa el lugar que ocupaba la generación anterior en la estructura social y lo operacionaliza en tres categorías: a) bajo, cuando el promedio de los años de estudio de los padres llega hasta 6 años; b) medio, cuando alcanza entre 6 a 12 años y c) alto, cuando supera los 12 años.

En nuestro caso el clima educativo es alto para la mayoría de los padres de los alumnos ingresantes ya que se trata de padres que completaron el nivel superior- universitario. Medio para el grupo de padres que completaron el nivel secundario y bajo para un porcentaje inferior de padres que no asistieron a la escuela o sólo completaron el nivel primario.

Por otro lado sobresale el dato de que en el acceso a niveles terciarios y universitarios son más frecuentes las madres que los padres, lo que sugiere concluir que la mujer ha logrado acceder a mayores niveles educativos.

**Gráfico 8: Ocupación del padre y de la Madre**



En lo que respecta a la ocupación del padre el 40%, se desempeña en relación de dependencia, mientras la madre lo hace en un 38%.

El 33% de los padres son cuentapropista y las madres 18%. El 12% de los hombres cuenta con empleados a su cargo, correspondiendo las madres el 6%.

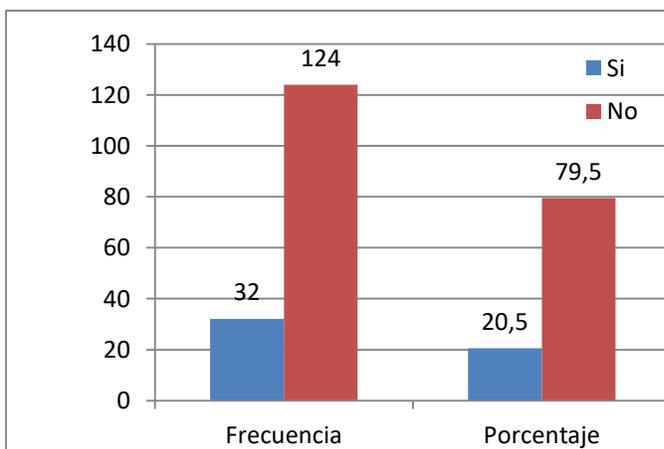
Se observa la predominancia del sexo masculino cuando se trata del trabajo por cuenta propia o con empleados a cargo.

El 4% de los padres y las madres se encuentran desocupados

La condición de asalariados es la que ocupa mayor lugar en la pareja parental. De este dato se podría inferir la posibilidad de acompañar económicamente a sus hijos, lo cual se relaciona a su vez, con el alto porcentaje de estudiantes que frente a la pregunta acerca de cómo van a sustentarse económicamente elige con aportes de los padres. (Gráfico 6)

Un 24% de las madres son ama de casa. Este dato nos permite pensar con relación al porcentaje de mujeres que ingresa actualmente al instituto que gradualmente el sexo femenino se está posicionando en el mundo académico y laboral.

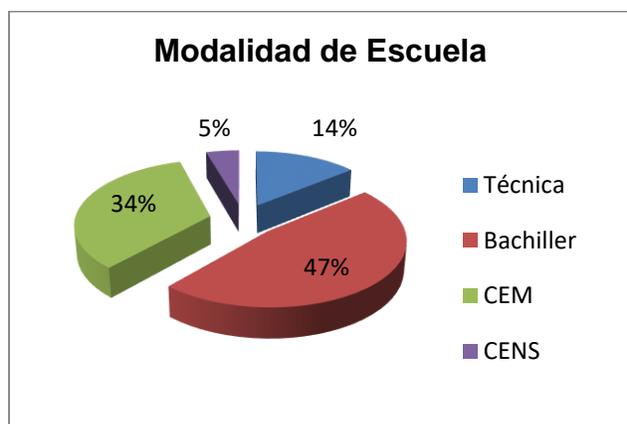
**Gráfico 9: Becas**



El 79.5% de los alumnos que ingresaron al IFDCEF no posee becas, mientras que el porcentaje restante 20,5% cuenta con becas para afrontar algunos de los gastos que demanda su formación.

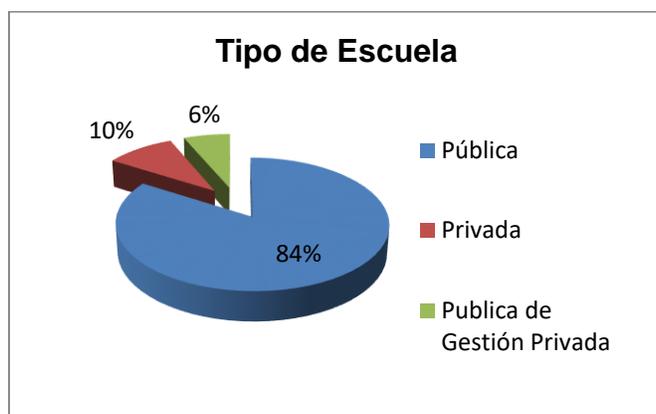
Distintos programas de becas otorgadas, por la provincia de Río Negro, o desde la Nación contribuyen a la permanencia en la carrera de alumnos con dificultades económicas para solventar los gastos derivados de su carácter de estudiantes. Para algunos es una ayuda sin la cual no podrían continuar sus estudios. Esto indica la importancia de instrumentar mecanismos tendientes a informar y acompañar a los alumnos en la tramitación de este beneficio como forma de mejorar su trayectoria escolar.

**Gráfico 10: Modalidad de la escuela**

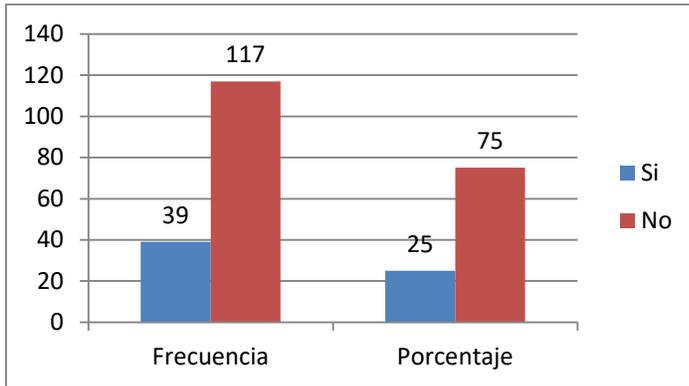


El 47% de los jóvenes realizaron sus estudios en establecimientos de educación media cuya modalidad fue bachiller; el 34% de los alumnos asistieron a CEM: el 14% a escuelas técnicas y el 5% a CENS

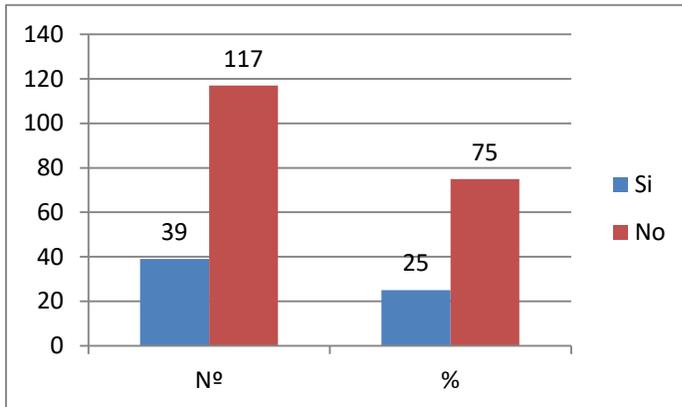
**Gráfico 11: Tipo de Escuela**



El tipo de escuela en la cual los estudiantes realizaron los estudios de nivel medio se distribuye de la siguiente forma: 84% pública; un 10% privada y el 6% pública de gestión privada.

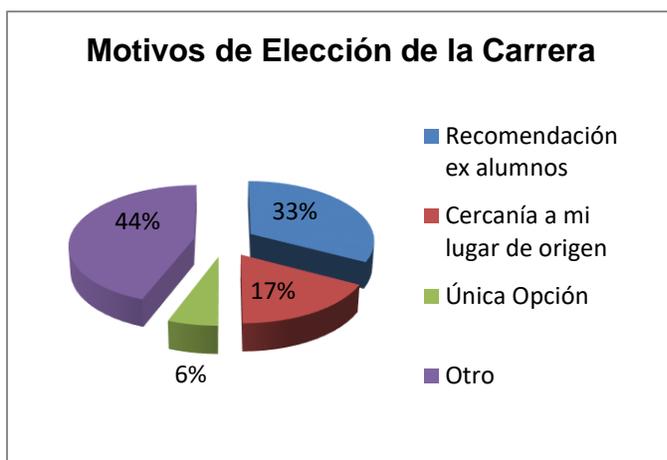
**Gráfico 12: Repitencia**

El 75% no repitió cursos durante su secundario y el 25% si lo hizo.

**Gráfico 13: ¿Adeuda Materias?**

Un 25% adeuda materias del secundario al ingresar al instituto, mientras que el 75% no.

Respecto de la trayectoria educativa de los alumnos ingresantes encontramos que la mayoría egresó de escuelas con orientación Bachiller y CEM. En establecimientos públicos. Un 25 % adeuda materias del secundario, lo cual no es un dato menor en términos de la matrícula que efectivamente quedará en el primer año.

**Gráfico 14: Motivos de elección de la carrera**

Distintas motivaciones en la elección de la carrera son referidas por lo alumnos, algunos la vinculan con la recomendación de ex alumnos 33%; cercanía a su lugar de origen 17 %; única opción 6 % y otros motivos 44%.

**Gráfico 15: Otros motivos de elección**

Los 69 alumnos que indicaron como motivos de elección de la carrera “otros” (Gráfico 15) manifestaron el gusto por la misma 51%; el gusto por los deportes 32% y el interés por la docencia 17%

La elección de carrera es un acto trascendente de profundas implicaciones personales, familiares, profesionales y laborales que obedece a aspectos presentes y pasados, así como a expectativas futuras. La circunstancia de elegir significa - en general - realizar una opción, es decir seleccionar de un conjunto de alternativas posibles algunas que permitan alcanzar un proyecto de vida construido por el sujeto en vinculación con el mundo social amplio y con el espacio vital ofrecido por la escuela.

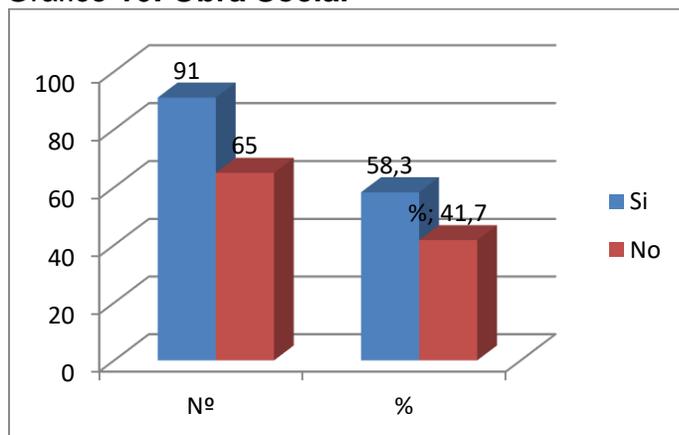
El 51% de los encuestados sostiene su gusto por la carrera sin explicitar que aspectos les resultan relevante cuando indican “me gusta”, posiblemente se deba a la falta de conocimiento acabado del alcance y perfil de la misma. Para el 32% de los alumnos al momento de pensar en la elección de la carrera, otorgaron mucha a importancia a su gusto por el deporte.

La práctica deportiva especialmente en la etapa adolescente - en la que podemos situar a los sujetos al momento de la elección de la carrera -, emerge de la necesidad de encuentro, de libertad, de relación lúdica con el mundo y con los pares.

Por otra parte no debemos obviar que un campo de gran influencia en la Educación Física, desde mediados del siglo pasado, fue el *deporte* y sus diversas expresiones<sup>2</sup>. Por otra parte, la necesidad del individuo de juego, de acción, de participación e interacción social, de movimiento y cumplimiento de fines en el mundo externo, sitúan al deporte en un lugar de privilegio en la esfera del tiempo libre.

El menor porcentaje se vincula con el interés de los estudiantes por la docencia.

**Gráfico 16: Obra Social**

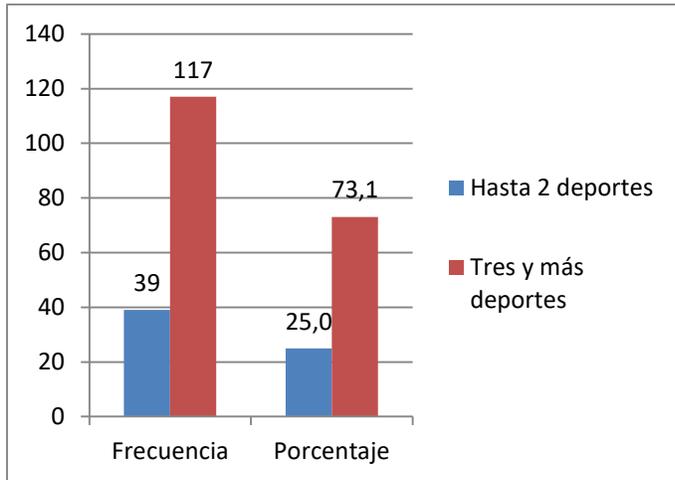


El 58,3% de los alumnos posee obra social, mientras que no cuentan con ello el 41,7%

La mayoría de los alumnos cuenta con obra social, cuestión muy importante sobre todo en una carrera como el profesorado de Educación Física, en el cual un número interesante de unidades curriculares se vincula con el deporte, sus prácticas y ligado a ello la posibilidad de lesiones.

El porcentaje de estudiantes que no posee obra social, cuenta con cobertura en salud, a partir de un acuerdo firmado con el CURZA- UNCo que ofrece ese servicio también para los estudiantes del instituto.

<sup>2</sup> En su visión moderna, fruto del proceso de industrialización y su paradigma competitivo, fue planteado, por un lado, para la regulación y control del tiempo libre del obrero y de sus juegos populares, además de convertirlo en espectador sedentario de las proezas de los nuevos héroes deportivos. Por otro, la alta burguesía de la sociedad inglesa, creó y utilizó juegos deportivos exclusivos, como factor de distinción. Estas concepciones generaron un modelo del deporte que se hegemonizó y se trasladó con fuerza a la formación de los docentes del área para su reproducción, por lo general acrítica.

**Gráfico 17: Práctica Deportiva**

El 100% de los alumnos practicó deportes en la escuela media. Un 25% realizó hasta dos deportes, mientras que el porcentaje restante 75% practicó entre 3 y más deportes.

## **ANÁLISIS DE ENTREVISTAS**

Las características de los jóvenes ingresantes a los estudios superiores, implica no solo el análisis de aspectos demográficos, socioeconómicos y uso del tiempo libre, sino también los significados que portan acerca de los estudios superiores, que tienen su anclaje en las trayectorias educativas y deportivas de los mismos.

### **Trayectorias Escolares**

El Diccionario de la lengua española (2005) define el término trayectoria como: “Curso o dirección que sigue alguien o algo al desplazarse; evolución, desarrollo.” En este trabajo, pensamos las trayectorias como un recorrido de vida, de aprendizajes en contextos institucionales familiares, escolares y laborales.

El concepto de trayectoria escolar por su parte, alude a las variadas formas que los estudiantes tienen de transitar la experiencia escolar que no implican recorridos lineales por el sistema educativo. En estos recorridos interactúan las condiciones de vida de los alumnos, las características de la institución escolar a la que asisten y las estrategias que ponen en juego los alumnos para transitar el espacio escolar.

Kaplan y Fainsod, (2001), citado en DINIECE – UNICEF 2004) sostienen que:

“El sistema educativo es portador de un conjunto de "imágenes simbólicas" que suponen itinerarios "normales" configurados a partir de una particular "geometría escolar: escaleras, peldaños y pirámides; cúspides o vértices prevalecen en este espacio simbólico". Hay un camino prefigurado, trazado con independencia de quiénes son los caminantes, donde las rectas se ubican en un lugar privilegiado. En contraste, lo sinuoso y curvo del camino se percibe como déficit, desvío o atajo del caminante “(Pág. 9)

Terigi (2008) efectúa una distinción entre trayectorias teóricas y trayectorias reales. Mientras que las primeras aparecen definidas por el sistema educativo, a través de su organización, de sus determinantes y expresan itinerarios previstos en el mismo, las segundas, aluden a la forma especial, única de cada sujeto para habitar y transitar el espacio escolar. No siguen la progresión lineal esperada y a cada paso se encuentran con exigencias que tienen que ver con la presencialidad, la gradualidad, entre otras. “(...) el tiempo monocrónico de las trayectorias teóricas tiene consecuencias sobre

nuestras visiones acerca de los sujetos de la educación, sobre lo que esperamos de ellos” (Terigi, 2004: 15).

Así; la autora citada acuña el término ‘desacople’ para hacer referencia a la distancia existente entre las trayectorias escolares de los estudiantes y los recorridos esperados por el sistema.

Los decires de los jóvenes entrevistados dan cuenta de la diversidad de sus trayectorias escolares previas al ingreso al nivel superior. Algunos sostienen que no tuvieron dificultades en su tránsito escolar, por lo que podríamos pensar que se encuentran en lo que las autoras denominan trayectorias teóricas.

*“No repetí nunca, si me cambie tres veces de escuela” (E12)*

*“No, nunca repetí de año. Si me cambie una vez de escuela, porque mi mama estaba complicada con los estudios. Me cambie a una escuela privada de doble jornada” (E. 11)*

*“Me cambie de escuela, luego de quedar libre en segundo”. (E.14)*

*“En principio no me cambie y tuve un ciclo normal, después me cambiaron al Nacional” (E15)*

Si bien los alumnos entrevistados nunca repitieron de año, efectuando y culminando sus estudios medios de acuerdo al tiempo establecido por plan de estudios, lo que indicaría el recorrido de los itinerarios previstos en el mismo; son llamativos los cambios de establecimientos escolares hasta finalizar sus estudios medios debido a diversas cuestiones.

Estos cambios de escuela fueron resignificados por algunos alumnos como generadores de nuevas experiencias y amigos.

*“Una buena experiencia en mi vida” (E.1).*

*“Fue lo mejor que me paso en la vida” (E14).*

*“Si cambié de escuela a la privada y luego volví a la pública donde egrese. La experiencia fue buena, conocí a casi todos los adolescentes de Stroeder”. (E6)*

De las entrevistas realizadas advertimos la diversidad de historias de vida y las múltiples entradas y salidas de instituciones educativas en las cuales construyeron diferentes trayectorias vivenciadas como posibilidades de aprender y de socializar.

Otros estudiantes describen trayectorias reales vinculadas a condicionantes externos y algunos relativos a exigencias escolares, entre otras:

*“Repetí primer año y segundo año quede libre por faltas. Luego retome porque no tenía otra opción, sabía la realidad que si no tenía el secundario no tenía posibilidades de progresar”.* (E. 14)

*“(…) mis hermanas y mi familia en general me decían que termine hasta el secundario por lo menos, si quería algo mejor. Retome la escuela porque quería algo mejor en la vida.”* (E7)

Contar con estudios secundarios completos para estos jóvenes se impone a la hora de proyectarse a futuro “si no tenía el secundario no tenía posibilidades de progresar”.

(…) para las nuevas generaciones la educación continúa teniendo un valor simbólico fundamental. Aunque seguramente en forma más frágil que antes, la escuela representa la posibilidad de “ser alguien”, la búsqueda de un espacio de superación, una frontera que diferencia entre quien tiene estudios de aquel que debe abandonarlos, pero también aquella institución que promete, y quizá brinde a muchos, la sensación de ser igual al otro” (Inés Dussel, Brito, A y Nuñez, P 2007: 110).

Otros entrevistados recuerdan a sus docentes a partir de la difícil relación que mantenían con ellos, que dificultaba su pasaje por la institución educativa. Las palabras de estos alumnos dan cuenta de ello:

*“(…) la materia; contabilidad se me dificulto. En este problema era la concentración y la profesora con suerte explicaba dos veces”.* (E7)

*“Iba a clases particulares de matemática porque me llevaba mal con la profesora y se me había complicado.”* (E3)

*“Me llevaba mal con una profesora tuve problemas por la manera de ser de ella.”* (E13)

*“Mi maestra fue una influencia fuerte” “Los años en el colegio fueron muy buenos bueno para mi”* (E2)

Se desprende de las frases que anteceden una relación docente-alumno asimétrica y compleja en los primeros entrevistados, mientras que en el tercer caso el docente opera como modelo positivo para la joven.

Birgin y Pineau (1999) afirman que más allá de que la asimetría está presente en la relación educativa, a veces la misma puede tornarse rígida y absoluta, se convierte en el único tipo de vínculo pedagógico posible, y se traslada al resto de las relaciones que se establecen en la institución.

Las instituciones escolares pueden reforzar con sus prácticas condiciones que llevan a la repitencia y/o al abandono de la escuela e incluso construir los mecanismos necesarios para lograr que los alumnos desarrollen de manera adecuada su trayectoria escolar.

Las formas en que se configuran las trayectorias escolares de los alumnos dependen de un conjunto complejo de factores. En algunos casos las difíciles condiciones de vida en las que se encuentran las familias generan formas particulares de transitar la adolescencia y una particular trayectoria real.

*“Si, abandone en el primario por motivos económicos y familiares, tres años consecutivos abandone Después continué normalmente.” (E. 7)*

Para el sistema educativo, el desafío se encuentra en cómo controlar y regular los limitantes externos que tiñen la experiencia social de los alumnos; “(...) la escuela abre un horizonte simbólico que tensa el punto de partida desigual con el que los niños y jóvenes habitan el sistema escolar y configuran sus experiencias y trayectorias.” (Kaplan y García, 2006: 61).

### **Representaciones acerca de su desempeño escolar**

Analizar las representaciones de los estudiantes respecto de su desempeño escolar requiere profundizar en el análisis de esta categoría.

Distintas corrientes teóricas, particularmente las sociológicas y psico-sociológicas, plantean de manera general que las representaciones actúan como marco de referencia en función de la cual los individuos y los grupos definen los objetos, comprenden las situaciones, planifican sus acciones.

Las representaciones funcionan como organizaciones del pensamiento y de la acción condicionando las relaciones de los sujetos entre sí y con la tarea e influyendo en sus prácticas sociales.

Así, Moscovici (1998), citado en Fabbri (2009) sostiene que el término “representación” refiere tanto al proceso como al producto de la construcción mental de la realidad, la cual es siempre apropiada por el individuo, quien actúa sobre ella en función de los significados que tiene para él.

Toda representación condensa y sintetiza información tanto del objeto representado como del sujeto que se lo representa.

Los estudiantes deben aprehender y encarnar su rol en la institución, ejerciendo así convenientemente su oficio. Ser buen alumno implica entonces desde ajustarse a lo que se entiende como trabajo meramente escolar (cumplir con los deberes, llegar a horario, no faltar a las clases, etc.), hasta lograr cierta estabilidad vincular, tanto con el docente como con los pares (ayudar, tener buen humor, llevarse bien, respetar, ubicarse, cumplir las normas). En todo este entramado de condiciones se va forjando la noción de “buen alumno”, que no implica solo tener buenas notas.

*“Me consideraba buen alumno, siempre responsable siempre trataba de ponerle ganas y se complicaba cuando tenías que leer algo que no te gustaba”. (E. 7)*

*“No faltaba el respeto a los profesores ni a mis compañeros”. (E12)*

*Me gustaba ir a la escuela, me considero un buen alumno, porque presto atención en clases (...) el tiempo que le dedicaba al estudio una hora como máximo.”(E. 4)*

Podríamos considerar entonces que “ un buen desempeño en la escuela” no solo comprende lo meramente escolar, por ejemplo tener un buen promedio académico, sino asimismo otros aspectos, tales como estudiar, capacidad de establecer y sostener vínculos entre pares, o mostrar predisposición para aprender, más allá de las vicisitudes propias de la singularidad de cada sujeto.

La frase de estos alumnos muestra como a pesar de la fluidez que caracteriza a la sociedad actual, el valor del respeto hacia los otros adultos, - en este caso docentes - continúan vigentes. Pareciera que la escuela conserva aún hoy algunos rasgos propios de su origen.

Otros entrevistados relatan el escaso tiempo que le dedicaban al estudio, pese a lo cual aprobaban la asignatura.

*“Me gustaba ir a la escuela, porque sabía que mientras mis amigos estudiaban yo leía una vez y aprobaba”. (E. 14)*

*“En el secundario tenía mi grupo de amigas que uno o dos días antes veíamos la carpeta; leíamos que todas más o menos tengamos todo medio parecido y después cada uno solo. En el secundario estudiaba una o dos horas. Una leída y ya estaba.” (E. 16)*

*“Estudiaba solo algunas veces y otras, no más de dos horas y llegaba en la semana más o menos cuatro horas como mucho.” (E.6)*

*“Me gustaba ir a la escuela, me considero un buen alumno, porque presto atención en clases (...) el tiempo que le dedicaba al estudio era una hora como máximo.”(E. 4)*

El tiempo dedicado al estudio es según ellos mínimo, “una hora como máximo”. Cabría

preguntarse como incidirá esto en el desempeño escolar futuro de los alumnos en el nivel superior.

La vida en el nivel superior plantea una cultura particular, tiene sus propias reglas, sus códigos y sus prácticas. Esto constituye un gran desafío para los estudiantes puesto que su éxito dependerá, en gran parte, de que puedan desenvolverse en esa cultura lo más adecuadamente posible. En el recorrido por dicho espacio, los alumnos no sólo tienen que lograr determinados conocimientos disciplinares, sino también estar en condiciones de poder comunicarlos con adecuación a las distintas situaciones y circunstancias en que se encuentren.

Lo trabajado hasta el momento nos habilita a preguntarnos sobre la potencialidad del nivel superior para re significar estas experiencias narradas por los alumnos ingresantes y generar nuevos espacios pedagógicos que provean escenarios, prácticas y discursos que permitan cimentar nuevos sentidos de su desempeño, diferentes de aquellos significados construidos en su historia escolar previa ya que el ingreso a nivel superior implica modificar y volver a construir nuevas habilidades.

### **Experiencias de Socialización en la Escuela Media**

Entendemos la socialización como un proceso del individuo y de la sociedad. Esta definición refiere a la *interacción*, es decir, se trata de un *proceso bidireccional* en el que el sujeto recibe influencias del medio y a su vez también influye sobre este.

El análisis pormenorizado de las entrevistas realizadas a jóvenes, con respecto a las experiencias de socialización en la escuela media, da cuenta a través de las anécdotas relatadas, de la importancia otorgada por éstos a la participación junto a sus pares. Relatan momentos en los cuales el eje central era compartir con el otro y el disfrute de distintos paseos y actividades que guardan en sus recuerdos.

*“Las inter tribus me gustaban mucho y participaba mucho. Alumnos de colegios diurnos se mezclaban y jugaban”.* (E.2)

*“Recuerdo viaje de estudios a Sierra de la ventana, lo principal fue escalar la montaña.”*(E.6)

*“Recuerdo una jornada ambiental que se realizó en el secundario la cual trataba de materias primas y recursos naturales. En un principio pensé que no serviría de nada pero después cuando la experiencia fue avanzando me di cuenta que los contenidos eran muy buenos y útiles.”* (E.1)

En otros casos el grupo se juntaba en pos de un objetivo en común “*suspender un examen*” y precisamente por la unidad que mostraba el grupo alcanzaban su objetivo.

*“Recuerdo que a partir de un examen, para suspender el examen tiramos una bombita de olor. Logrando el fin último, suspender el examen.”*(E3)

*“Recuerdo, que a partir de un parcial, coordinamos todo el curso y no asistió nadie a rendir”.* (E5)

Participar, no es sólo “tomar parte” de alguna actividad o evento, es algo más que eso, supone un sentimiento de pertenencia, la responsabilidad de asumir deberes y derechos, e involucrarse en las decisiones y acciones que se concretan en un momento dado.

Hablar de participación es hablar de lazos, de relaciones, entre dos o más sujetos, que cohabitan un espacio y un tiempo particular, que desempeñan diversos roles en la institución, en los cuales se conjuga dialógicamente lo singular y lo colectivo.

### **Trayectorias Deportivas**

El deporte ocupa un lugar sustantivo en la vida de los jóvenes que conformaron la muestra. De forma especial el fútbol-competencia, que supone la pertenencia a un club, entrenamiento y obligaciones que exceden la mera ocupación del tiempo libre.

*“(…) practicaba fútbol en el club independiente de Trelew, 10 hs semanales”* (E. 4)

*“Jugaba en el club los Aucanes. Los entrenamientos eran 3 veces por semana. El club era municipal y también participábamos en eventos barriales”* (E. 12)

En el fútbol competitivo los jugadores no participan al azar sino que son elegidos en base a factores cualitativos. Supone esforzarse alcanzar niveles cada vez más altos de la competencia y ello implica mayores exigencia y compromiso.

Otros entrevistados cuando hablan de sus trayectorias deportivas se remiten a situaciones vinculadas al desarrollo de la práctica de actividades físicas sistemáticas en determinadas edades; reconociendo la influencia que tuvieron las personas cercanas al ámbito familiar en su motivación para realizar las mismas en diferentes ámbitos.

*“(…) a los 8 años comencé a hacer deporte porque mi hermano jugaba al futbol, (...) mis padres no practican deportes”* (E. 4)

*“(…) empecé a hacer deportes a los nueve años porque me gustaba y porque mi viejo estaba como fundador del club.”* (E. 5)

*“(…) comencé a hacer futbol y rugby a los 5 años con mi tío que era el entrenador y abandoné más adelante porque había otro entrenador”* (E.12)

*“Inicie patín a los 7 años porque tenía que hacer algo. Practicaba en el club Atenas tres veces por semana una hora y media o dos horas. Ahora ya no.”* (E. 14)

*“(...) me crié con la bici, me gusta (...) mi papá corre en bicicleta”* (E. 14)

Para otros en cambio, sus trayectorias deportivas no estuvieron marcadas por modelos familiares.

*“(...) comencé a practicar fútbol más o menos a los 13-14 años porque era el único que había en mi pueblo y además me gustaba; abandoné cuando el club dejó de apoyar esta práctica, pero después retomé, practicaba 2 horas semanales en un club privado (...) mis padres no practican ningún deporte”.* (E. 6)

*“empecé a los 12 años a hacer deportes y a practicar futbol. (...) abandoné por períodos y luego retomé practicando en un club municipal seis horas semanales (...) a mis padres no les interesa el deporte, nunca practicaron nada* (E.7)

*“(...) comencé a hacer básquet a los 11 años porque jugaba en la escuela y después me intereso continuar fuera de la misma la práctica (...) abandoné y nunca retomé (...) mis padres no practican ningún deporte.”* (E. 8)

*“(...) me gusta mucho el deporte, los grupos, conocer gente nueva, el entorno del deporte...”* (E. 9)

Estas expresiones indican la ausencia de interés de la familia por las prácticas deportivas, no obstante lo cual, los jóvenes entrevistados encontraron en su entorno escolar amigos que los acercaron al deporte, o el propio interés por participar de actividades deportivas por el placer que ello genera al compartir con pares, entre otros aspectos.

El sentirse bien, la alegría y el placer son sensaciones recurrentes al realizar actividad física y dan cuenta de la importancia que tienen estos sentimientos relacionados con la gratificación y el disfrute al momento de ponerse en movimiento. Al respecto Devis (2000) sostiene que la actividad física además de mejorar la existencia humana, está vinculada a sentimientos de diversión y satisfacción porque contribuye a sentirse bien, a conocerse mejor, porque permite saborear una sensación especial o por sentirse unidos a los demás y a la naturaleza.

Para Boone (Citado por Pérez y Devis 2004), la actividad Física es considerada saludable no solo en función de su capacidad para mejorar la condición física, sino del bienestar que produce su práctica. La actividad física continua y sistemática durante toda la vida permite una mejor calidad de vida por su efecto en las funciones básicas

del individuo y en otras relativas al bienestar integral que genera la relación con el contexto medio ambiental y social.

En general, las trayectorias deportivas de los jóvenes entrevistados encuentran su correlato en la elección de la de la carrera.

### **La elección de carrera**

Elegir una carrera implica mucho más que elegir su nombre, un plan de estudios o una ocupación determinada, supone ante todo reflexionar sobre las metas que se quieren alcanzar y el proyecto de vida que se irá construyendo a lo largo de los estudios y el trabajo.

Cuando se elige una carrera se inicia una etapa importante en la trayectoria educativa-profesional de los sujetos que se construye por caminos diversos, que no tienen necesariamente un recorrido lineal.

Si bien muchos de los jóvenes que eligen transitar el profesorado de educación física lo hacen por una vinculación estrecha con las actividades deportivas que han realizado desde edades tempranas, no es menos importante rescatar las experiencias con educadores que han dejado la huella de su paso por la vida de los jóvenes hoy ingresantes al instituto.

Atendiendo a ello analizaremos las marcas en las trayectorias escolares y deportivas de los jóvenes que posibilitaron un encuentro con la docencia, en la que la referencia a un profesor, a sus clases, a su manera de enseñar abren nuevos horizontes para estos jóvenes, muchos de los cuales al ser entrevistados dejan entrever en sus anécdotas el reconocimiento hacia algunos profesores que con su ejemplo los llevaron a elegir la docencia, y específicamente educación física. Al respecto un alumno sostiene:

*“Las clases de EF son las que más recuerdos y que mejores recuerdos me traen.”  
“Me gustaban y daba gusto ir a las clases eran porque eran lindas y ordenadas (...).”  
“Lo que recuerdo es que el secundario fue una buena experiencia en mi vida”  
(E. 10)*

*“Mi maestra fue una influencia fuerte” “Los años en el colegio fueron muy buenos bueno para mi” (E. 12)*

*Los profes fueron una gran influencia para que estudie esta carrera me gusta enseñar, por eso elegí esta carrera” (E.11)*

Los decires de los jóvenes ponen en escena la importancia no sólo de la transmisión de los saberes como docentes, la manera en que enseñan, dejan marcas en sus alumnos tan profundas que muchos de ellos deciden transitar la docencia en función de esos encuentros con otros educadores.

Estas marcas servirán de guía para la creación de estas formas posibles de transmisión del oficio de enseñar.

Este encuentro entre el docente y el estudiante abre el espacio propicio para la transmisión en el hacer y mostrar, en el acompañamiento, en la experimentación, en el tanteo, la prueba y también en la explicitación de lo que se hace. Durante el proceso, el estudiante despierta el interés y la pasión por la tarea de educar.

Al respecto Jackson cuenta en un relato muy interesante en el que intenta develar la sensación que tiene al respecto de sentir que está en deuda con una antigua maestra. Sostiene: “a menudo tuve la experiencia de advertir tardíamente que alguien o algo me había dejado su huella, sin que yo lo supiera” (1999:4)

Otros entrevistados relacionan la elección de la carrera ligada estrechamente al gusto deporte y todo lo que rodea y trae aparejado el mismo desde la dimensión social, motora y cognitiva.

En tal sentido escuchamos los siguientes relatos:

*“(...) estudié educación física porque el deporte es sano, no por la competencia, tiene muchas cosas lindas esta carrera” (E. 1)*

*“(...) elegí esta carrera porque me gusta el deporte” (E. 4)*

*“(...) decidí estudiar esta carrera por el gusto hacia los deportes, en particular futbol, juego en San Lorenzo de Stroeder” (E. 6)*

*“(...) la elegí porque me parecía muy buena, por la socialización e interacción con los chicos” (E.7)*

*“(...) decidí estudiar esta carrera porque me gusta mucho el deporte, los grupos, conocer gente nueva, el entorno del deporte...” (E. 9)*

*“(...) decidí estudiar esto porque me gusta, me crié en el ciclismo (...) tuve muchas experiencias todas relacionadas sobre la bicicleta, ciclismo” (E.14)*

Cuando los ingresantes al profesorado de Educación Física hablan sobre su conexión y gusto con el deporte, se remiten a los beneficios que le atribuyen a la práctica deportiva

como así también lo que significaría para ellos la posibilidad de transmitir y enseñar a otros el deporte a través de la carrera que eligieron.

La elección de la carrera también tiene su anclaje en un encuentro con sus trayectorias escolares y deportivas que se nutren con significados de las historias y recorridos de vida que parecieran tener incidencia en la continuidad de significados que en muchos casos se convirtieron en los cimientos de sus biografías de vida.

### **Uso del Tiempo Libre**

El tiempo libre y su utilización constituyen un aspecto fundamental en la vida del hombre y tiene un lugar de vital importancia en la Educación Física y en la vida de los estudiantes.

Analizar los usos del tiempo libre de los jóvenes que ingresan es sustantivo toda vez que el mismo es importante en la formación integral de las personas, por lo que se hace necesario orientarlo debidamente hacia actividades que sirvan de recreación placentera pero a la vez creativa y formadora.

Dumazedier (1971), cuando habla de ocio hace referencia “al conjunto de agrupaciones a las que el sujeto puede entregarse con pleno consentimiento, ya sea para descansar o para divertirse, o para desarrollar su información o formación desinteresada, su voluntaria participación social o profesional, familiar o social”. Plantea tres funciones del ocio: descanso, liberación de la fatiga del tiempo del trabajo; diversión: liberación del aburrimiento; y desarrollo personal, liberación del automatismo del pensamiento del trabajo.

En tal sentido escuchamos los siguientes relatos:

*“En mi tiempo libre me junto con mis amigos. Siento que no puedo estar sin ocupar mi tiempo en algo (...) me gustaría practicar un deporte, pero bueno tengo que dedicarle más tiempo al estudio”* (E 5)

*“En mi tiempo libre visito amigos, salgo a correr de forma recreativa.”* (E 6)

*“Me gusta mirar tele, entrenar, ir al gimnasio jugar al futbol, salir a correr, leer, ir al costanera y tomar mates”* (E. 9)

*“En mi tiempo libre miro TV, miro novelas, me junto con amigos y practico hándbol”* (E.11)

*“En mi tiempo libre, duermo, me junto con amigos, veo a mi novio (...) practico rugby y lo que más me gusta del rugby son sus valores”* (E.12)

*(...) juego al vóley con los chicos que alquilamos acá en el Paulo y nos vamos a jugar los viernes o lo jueves, cuando podemos". (E. 16)*

Las actividades realizadas en el tiempo libre en forma creativa, productiva y espontánea permiten a los alumnos mostrarse tal cual son, resolver situaciones y relacionarse con los otros y con el medio disfrutando, compartiendo e integrándose.

Es importante destacar la toma de conciencia de la importancia del ocio desde la educación física a partir de la fundamentación psicológica y sociológica del mismo y de su valor intrínseco. Respetando además las características evolutivas de los alumnos y la relación que existe con las distintas formas culturales y sociales.

## **CONCLUSIONES**

Los datos empíricos de la población ingresante al IFDCEF indican que la edad de los alumnos se sitúa en un 86% en la franja etaria ubicada entre 16 y 21 años, con fuerte predominio del sexo masculino que duplica al femenino, aspecto posiblemente ligado con la historia de la profesión.

El lugar de procedencia de los alumnos se distribuye mayormente entre jóvenes provenientes de la comarca Viedma-Patagones y en orden de importancia otras localidades de la provincia de Río Negro.

El hecho de que un grupo interesante de alumnos viva solo, con amigos o con compañeros de estudio, habilita a suponer que ello genera erogaciones concernientes al pago de alquiler, servicios, etc. En coherencia con ello encontramos que el 54% de los estudiantes alquila vivienda y el 72% depende económicamente de sus padres.

El 19% de los padres y el 32% de las madres de nuestros estudiantes poseen estudios superiores terciarios- universitarios, dato relevante a partir del cual se puede inferir que el instituto cuenta con un grupo importante de alumnos que provienen de familias donde la experiencia de estudiar no es extraña. Por otra parte, la mayor proporción de mujeres con estudios superiores puede constituir una influencia importante en el estudio de sus hijos.

La condición de asalariados es la que ocupa mayor lugar en la pareja parental. De este dato se podría inferir la posibilidad de acompañar económicamente a sus hijos, lo cual

se relaciona a su vez, con el alto porcentaje de estudiantes que frente a la pregunta respecto de cómo van a sustentarse económicamente elige con aportes de los padres.

Un 24% de las madres son ama de casa. El 4% de los padres y las madres se encuentran desocupados.

El 79.5% de los alumnos que ingresaron al IFDCEF no posee becas, mientras que el porcentaje restante 20,5% cuenta con becas para afrontar algunos de los gastos que demanda su formación. Esto indica la importancia de instrumentar mecanismos tendientes a informar y acompañar a los alumnos en la tramitación de este beneficio como forma de mejorar su trayectoria escolar.

La mayor proporción de alumnos terminó sus estudios secundarios en escuelas públicas con orientación bachiller y sólo un 25% repitió algún año y son precisamente estos alumnos los que adeudan materias al ingresar al instituto.

Lo antes expresado remite al concepto de trayectoria escolar que alude a las variadas formas que los estudiantes tienen de transitar la experiencia escolar que no implica recorridos lineales por el sistema educativo. Terigi (2008) efectúa una distinción entre trayectorias teóricas (definidas por el sistema educativo) y trayectorias reales (fijadas por sujeto).

De las entrevistas realizadas advertimos la diversidad de historias de vida y las múltiples entradas y salidas de instituciones educativas en las cuales construyeron diferentes trayectorias vivenciadas como posibilidades de aprender y de socializar.

Otros estudiantes describen trayectorias reales vinculadas a condicionantes externos y algunos relativos a exigencias escolares. *“Repetí primer año y segundo año quede libre por faltas. Luego retome porque no tenía otra opción, sabía la realidad que si no tenía el secundario no tenía posibilidades de progresar”.*

Contar con estudios secundarios completos se impone a la hora de proyectarse a futuro. “La escuela representa la posibilidad de “ser alguien”, la búsqueda de un espacio de superación, una frontera que diferencia entre quien tiene estudios de aquel que debe abandonarlos” ( Dussel, Brito, A y Nuñez, P 2007: 110).

Para algunos estudiantes su trayectoria escolar estuvo marcada por la difícil relación que mantenían con algunos docentes y que dificultó su paso por la institución educativa *“Me llevaba mal con una profesora...”*

Otros en cambio recuerdan con placer su pasaje por la escuela y rescatan la figura de docentes que influyeron positivamente en ellos. *“Mi maestra fue una influencia fuerte. Los años en el colegio fueron muy buenos bueno para mi”*.

Las formas en que se configuran las trayectorias escolares de los alumnos dependen de un conjunto complejo de factores, que van desde condicionantes familiares y/o personales hasta el modo en que se establece la relación docente-alumno.

Las instituciones escolares pueden reforzar con sus prácticas condiciones que llevan a la repitencia y/o al abandono de la escuela, pero también tender puentes para que los alumnos desarrollen de manera adecuada su trayectoria escolar. *“(...) la escuela abre un horizonte simbólico que tensa el punto de partida desigual con el que los niños y jóvenes habitan el sistema escolar y configuran sus experiencias y trayectorias.”* (Kaplan y García, 2006: 61).

Acerca del desempeño escolar de los estudiantes en la escuela media los datos empíricos reafirman que “un buen desempeño en la escuela” no solo comprende lo meramente escolar, por ejemplo tener un buen promedio académico, sino también otros aspectos, tales como estudiar, capacidad de establecer y sostener vínculos entre pares, o mostrar predisposición para aprender, más allá de las vicisitudes propias de la singularidad de cada sujeto. *No faltaba el respeto a los profesores ni a mis compañeros”*.

El tiempo dedicado al estudio es según ellos mínimo, *“una hora como máximo”*. Cabría preguntarse como incidirá esto en el desempeño escolar futuro de los alumnos en el nivel superior.

La vida en el nivel superior plantea una cultura particular, tiene sus propias reglas, sus códigos y sus prácticas. Esto constituye un gran desafío para los estudiantes, el recorrido por dicho espacio supone no sólo lograr determinados conocimientos disciplinares, sino también estar en condiciones de poder comunicarlos con adecuación a las distintas situaciones y circunstancias en que se encuentren.

Con relación a las experiencias de socialización en la escuela media, el análisis de las entrevistas realizadas a jóvenes da cuenta de la importancia otorgada por éstos a la participación junto a sus pares. Relatan momentos en los cuales el eje central era compartir con el otro y el disfrute de distintos paseos y actividades, *“recuerdo el viaje de estudios a Sierra de la ventana”*; *“las inter tribus me gustaban mucho”* que guardan en sus recuerdos

Hablar de participación es hablar de lazos, de relaciones, entre dos o más sujetos, que cohabitan un espacio y un tiempo particular, que desempeñan diversos roles en la institución, en los cuales se conjuga dialógicamente lo singular y lo colectivo.

Distintas motivaciones en la elección de la carrera son referidas por los alumnos. Algunos la vinculan con la recomendación de ex alumnos 33%; cercanía a su lugar de origen 17 %; única opción 6 % y otros motivos 44%. Entre estos últimos el 51% de los encuestados sostiene su gusto por la carrera sin explicitar que aspectos les resultan relevantes.

El 32% de los alumnos indicaron su gusto por el deporte, cuestión que se reafirma con los datos empíricos que muestran que el 100% de los alumnos practicó deportes en la escuela media.

Si bien muchos de los jóvenes que eligen transitar el profesorado de educación física lo hacen por una vinculación estrecha con las actividades deportivas que han realizado desde edades tempranas, no es menos importante rescatar las experiencias con educadores que han dejado la huella de su paso por la vida de los jóvenes hoy ingresantes al instituto.

Estas marcas servirán de guía para la creación de estas formas posibles de transmisión del oficio de enseñar.

Cuando los ingresantes al profesorado de Educación Física hablan sobre su conexión y gusto con el deporte, se remiten a los beneficios que le atribuyen a la práctica deportiva como así también lo que significaría para ellos la posibilidad de transmitir y enseñar a otros el deporte a través de la carrera que eligieron.

En las entrevistas se indagaron aspectos referidos al uso del tiempo libre y se encontró, que los jóvenes emplean su tiempo libre en participar de momentos recreativos con sus pares “*visito amigos, salgo a correr de forma recreativa.*” “*juego al futbol, salgo a correr, leo*”

Las actividades realizadas en el tiempo libre de forma creativa, productiva y espontánea permiten a los alumnos mostrarse tal cual son, resolver situaciones y relacionarse con los otros y con el medio disfrutando, compartiendo e integrándose.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Aisenstein y Scharagrodsky (2006) “Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina” Buenos Aires. Prometeo.

Birgin, A y Pineau, P. (1999) “Son como chicos. El vínculo pedagógico en los institutos de formación docente.” En: Cuadernos de Educación Año 1 N°2, Buenos Aires, [en línea] Disponible en: [www.slideshare.net/formaciondocenteinicial/articulo-son-como-chicos...](http://www.slideshare.net/formaciondocenteinicial/articulo-son-como-chicos...)

Devís Devís J. (2004) “Conceptuación y medidas de las actitudes hacia la actividad física relacionada con la salud.” *Revista de Psicología*, pp. 57-173.

(2000). *Actividad Física, Deporte y Salud*. Barcelona: INDE.

Cuenca, M. (2004). *Pedagogía del ocio: modelos y propuestas*. Bilbao Universidad de Deusto.

(2000). *El ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Bilbao, España: Universidad de Deusto. AD

DINIECE – UNICEF *Las dificultades en las trayectorias escolares de los alumnos. Un estudio en escuelas de nuestro país, 2004.*

Dumazedier, J. (1971). *Ocio y sociedad de clases*. Barcelona: Fontanella.

Dussel, I. (2007). (eds.) *Más allá de la crisis: Visión de Alumnos y Profesores de la Escuela Secundaria Argentina*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

Fabbri, S y Cuevas, V. (2011). Inmigrantes Escolares. Revista Pilquen, Sección Psicopedagogía, Año XIII, N° 7, 1-9.

Fabbri, S. (2009) “La representación de los profesores de educación física del IFDCEF acerca de la incidencia de su formación en las prácticas docentes.” Tesis de posgrado. Viedma.

Kaplan, C y Fainsod, P. (2001). “Pobreza urbana, diversidad cultural y escuela media. Notas sobre las trayectorias escolares de las adolescentes embarazadas” en Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Año X, N° 18. Buenos Aires. Miño y Dávila /Facultad de Filosofía y Letras - UBA.

Pérez y Devis (2004). “Conceptuación y medida de las actitudes hacia la actividad física relacionada con la salud”, en *Revista de Psicología del Deporte*, vol. 13, N° 4. España, Universidad Autónoma de Barcelona.

Perrenoud, P. (2006). El oficio de alumno y el sentido del trabajo escolar. Madrid, Ed. Popular.

(2001). La construcción del éxito y del fracaso escolar. Hacia un análisis del éxito, del fracaso de las desigualdades como realidades construidas por el sistema escolar. Madrid, Morata

Jackson , P. (1999). Enseñanzas implícitas. Ed Amorroutou. Bs As.

Sennett, R. (2016) “El artesano Editorial Anagrama. Barcelona

Tenti Fanfani, E y Tedesco, J.C. (2002) Nuevos docentes nuevos alumnos. Conferencia Regional “El Desempeño de los Maestros en América Latina y el Caribe: Nuevas Prioridades” Brasil – BrasiliaOZ.

Terigi, F. (2007) “Aportes para el Desarrollo Curricular: Los Sujetos de la Educación.” Instituto Nacional de Formación Docente. Ministerio de Educación. 2009. S/Z. Buenos Aires: Fundación Santillana

Tiramonti, G. (2005). La escuela en la encrucijada del cambio epocal. Educ. Soc., Campinas, vol.26, n. 92, p. 889-910. Disponible en <http://www.cedes.unicamp.br>